ΔΡΧ.15

BUD SAGENDORF

436

ΠΟΠΑΪ

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο άπιθανος, ὁ θρυλικός ΣΠΑΝΑΚΗΣ. Τὸ ἀνυπέρβλητο ναυτάκι σὲ νέες καταπληκτικὲς ἐξορμήσεις

ΠΟΠΑΪ®

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Θ ΑΡΙΘ 436 - ΔΡΧ 15 -29 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1981

Λυκαθηττού 1γ Ἀθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαὶ ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου
59. Τηλ. 6819861

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κηφισιᾶς 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ἐκδότρια ἑταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Ὑπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Ἀπαγορεύεται πάσα ἀναδημοσίευσις

©IPC Magazines Ltd. 1977 - Printed and published in Greece

ΣΑΙ ΕΠΙΑΣΑ, ΠΑΛΙΟΜΑΣΟΦΟΡΟ!

ΜΗΗΗ! ΜΗΗΗ!

ΚΟΙΤΑ ΠΩΣ ΤΟΥΣ ΤΑΥΤΟΠΟΙΕΙ ΤΟΥΣ ΑΛΕΦΤΕΣ! ΤΙ ΜΠΟΥΝΙΕΣ!..

ΖΖΖ -POON ΖΖΖΖ...

ΣΜΠΑΝ ΣΟΚ

ΜΠΡΑΒΟ! ΕΣΥΑΙ ΕΝΑΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΣ ΣΟΥΠΕΡΜΑΝ

ΖΖΖ-POON..

ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΑΠΙΘΑΝΟΣ, ΠΟΠΑΥ; ΟΥΛΠ!..

ΜΑ ΤΙ ΜΟΥ Λ...

ΜΑ, ΕΙΝΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΜΕ ΞΥΠΝΑΣ, ΟΛΙΒΙΑ;

ΣΤΓΓΝΩ-ΜΗ, ΔΕΝ ΤΟ ΗΘΕΛΑ, ΠΟΠΑΥ!

ΗΤΑΝ ΕΝΑ ΦΙΛΙΠ ΑΝΕΠΑΝΑΛΗΠΤΟ!

ΕΤΣ ΝΥΣΤΑΖΑ ΟΜΟΙ... ΓΙΑΟΥΝΝ...

110

2

Ο ΜΠΑΤ-ΜΑΝ, ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΙΟ ΔΥΝΑΜΙΚΟ ΚΑΙ ΑΛΗΘΙΝΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ!

ΑΚΟΥ ΤΟ ΛΕΣ...

ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΟΝ ΚΑΤΑΓΟΗΤΕΥΤΗΣΕ Ο ΜΠΑΤ-ΜΑΝ!

ΝΑΙ... ΖΖΖ-POON!

ΝΑΤΟΣ! ΠΟΠΑΥ, ΚΟΙΤΑ... Ο ΜΠΑΤ-ΜΑΝ!

ΖΖΖ...POON!

ΟΛΑ ΠΑΝΕ ΕΝΤΑΞΕΙ;

ΜΙΑ ΧΑΡΑ, ΜΠΑΤ-ΜΑΝ!

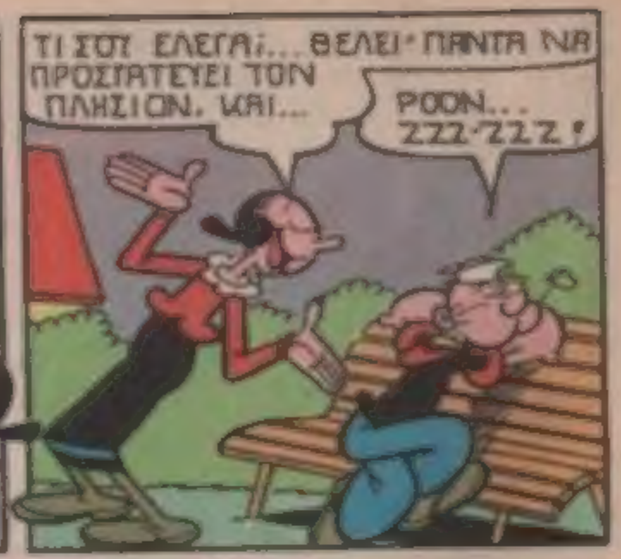
ΜΑΚΑΡΙΣ ΣΑΣ ΕΝΟΧΛΕΙ ΑΥΤΟΣ ΕΔΩ, Ο ΤΥΠΟΣ;

ΟΧΙ! ΕΙΝΑΙ Ο ΑΡΡΑΒΩΝΙΑΣΤΙΚΟΣ ΜΟΥ!

110

3

ΚΑΛΗΝΥΧΤΑ, ΛΟΙΠΟΝ!
ΚΑΛΗΝΥΧΤΑ, ΜΠΑΤΜΑΝ!


ΤΙ ΣΟΥ ΕΛΕΓΑ;... ΘΕΛΕΙ ΠΑΝΤΑ ΝΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΙ ΤΟΝ ΠΛΗΣΙΟΝ. ΚΑΙ...
ΡΟΟΝ... ΖΖΖ-ΖΖΖ!

ΕΗ!... ΜΑ ΤΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟ, ΚΑΝΕΙΣ; ΞΕΝΑΛΟΙΜΗΘΗΚΕΣ;
ΠΟΙΟΣ;... ΤΙ ΕΙΝΑΙ; ΣΥΝΕΒΗ ΤΙΠΟΤΑ;...

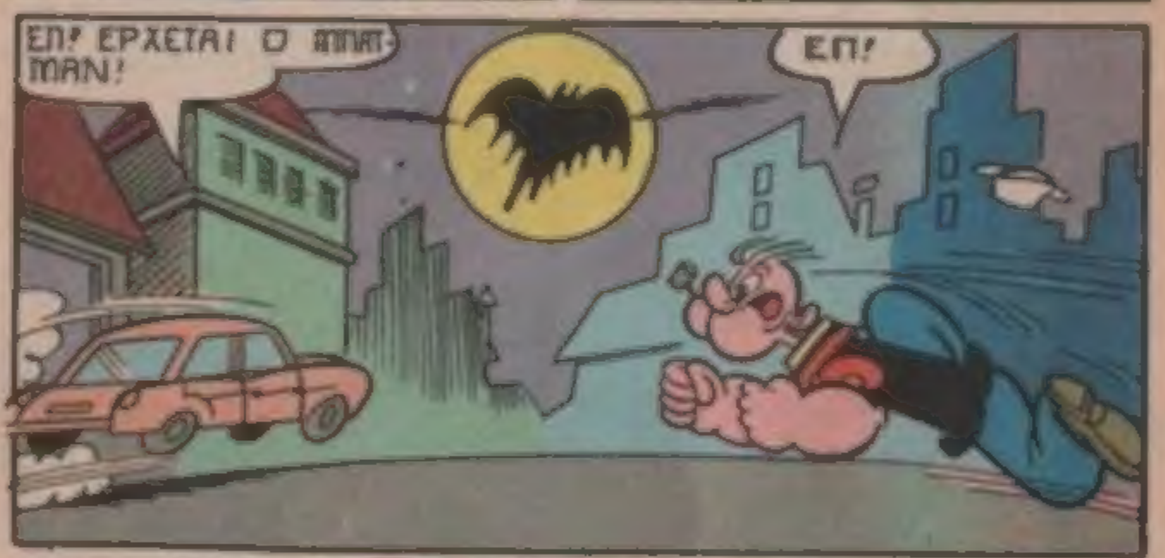
ΗΡΘΕ Ο ΜΠΑΤΜΑΝ ΕΔΩ, ΓΙΑ ΝΑ ΔΕΙ, ΑΝ ΟΛΑ ΠΑΝΕ ΚΑΛΑ... ΜΕΤΑ ΜΕ ΚΑΛΗΝΥΝΤΙΣΕ! ΤΙ ΔΥΝΑΤΟΣ!..
Α!...

ΚΑΙ ΤΙ ΔΕΝ ΘΑ 'ΔΙΝΑ ΝΑ ΗΜΟΥΝ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ! ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΙΝΟΣ ΗΡΩΑΣ!..
ΜΜΜ...

ΤΙ ΚΑΝΟΥΝ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΥΟ;
ΤΡΑΠΕΖΑ

ΔΙΕΡΡΗΞΑΝ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ! ΣΤΑΜΑΤΕΙΣΤΕ ΤΟΥΣ, ΓΡΗΓΟΡΑ
ΕΠ! ΤΟΥΣ ΛΗΦΤΕΣ!..

ΕΙΜΑΙ ΠΙΣΩΝΟΙΜΙΣΜΕΝΟΣ, ΜΑ, ΝΑΤΙ ΘΑ ΚΑΝΩ!


ΕΠ! ΕΡΧΕΤΑΙ Ο ΜΠΑΤΜΑΝ!
ΕΠ!

ΠΡΟΣΕΞΤΕ!

ΘΑ ΤΟΥΣ ΠΑΙΞΩ ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΑΚΙ!

ΕΠ! ΠΡΟΦΤΑΞΕ ΑΥΤΟΣ!

ΤΙ ΔΙΑΟΛΟ! Η ΚΑΠΑ ΤΟΥ Μ' ΕΜΠΟΔΙΖΕΙ, ΔΕΝ Μ' ΑΦΗΝΕΙ ΝΑ Δ" ΤΙΠΟ-ΤΑ!

ΟΚΕΥ!

ΩΩΧ!

ΓΙΑΣΙΠ!

ΚΡΑΣ

Ο ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΛΙΠΟΘΥΜΗΣΕ! ΕΓΚΑΙΡΙΑ ΝΑ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΩ ΜΕ ΤΑ ΨΩΠΙΝΑΡΙΑ!

ΘΑ ΤΟΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ ΜΕ ΤΟΝ ΜΠΑΤ-ΑΙΤΟΡΙΑ!

ΓΙΑΣΙΠ!

ΣΒΟΥΟΥΜ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΧΤΩ ΠΩΣ ΑΥΤΟΙ Ο ΤΥΠΟΙ, ΤΑ ΚΑ-ΤΑΦΕΡΝΕΙ

ΕΝΤΑΞΕΙ!.. ΓΡΑΜΜΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!..

ΜΠΡΑΒΟ! ΜΠΡΑΒΟ ΕΙΣΑΙ ΑΠΙΘΑΝΟΣ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΔΕΣΠΟΙ-ΝΙΣ ΜΟΥ!

ΟΝΟΜΑΖΕΤΕ ΜΕ ΟΛΙΒΙΑ! ΕΙ-ΜΑΙ ΦΑΝΑΤΙΚΗ ΒΑΤΜΑΣΤΡΑ ΣΑΣ!

ΚΑΙ ΤΙ ΔΕΝ ΘΑΘΕΛΑ ΝΑ-ΜΑΙ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΩΝ ΟΝΕΙ-ΡΩΝ ΣΟΥ...

ΦΟΒΑΣΑΙ ΝΑ ΡΘΕΙΣ ΠΑΡΕΑ ΜΟΥ;

ΔΕΝ ΦΟΒΑΜΑΙ! ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ, ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΠΑΩ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ!

ΑΦΟΥ ΤΟ ΘΕΛΕΙΣ, ΘΑ ΣΕ ΠΑΡΩ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!

ΑΛΗΘΕΙΑ; ΛΕΣ;

ΕΤΣΙ... ΚΟΙΤΑ ΤΗΝ ΑΔΙΑΝΤΡΟΠΗ!..

ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ Η ΜΠΑΤ-ΒΟΛΙΔΑ ΣΟΥ;

ΝΑΙ! Η ΠΡΩΤΗ ΒΟΛΙΔΑ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ!

ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ ΤΗ ΜΠΑΤ-ΒΙΛΛΑ ΜΟΥ!

ΔΕΝ Μ' ΑΡΕΣΕΙ Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΡΟΛΟΣ!..

ΒΛΕΠΕΙΣ;... ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΟΛΑ ΤΑ ΘΑΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ!..

Ω...

ΕΠ!.. ΤΟ ΚΟΥΜΠΙ ΤΟΥ ΣΠΑΓΕΡΙΜΟΥ!

ΜΠΑΜ

ΤΙ ΝΑ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ;... ΘΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΩ ΜΕ ΤΟ ΜΠΑΤ-ΠΟΜΠΟ!

ΓΡΗΓΟΡΑ! ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΙΡΟΣ ΓΙΑ ΛΑΣΤΙΧΟ! Η ΠΕΛΩΡΙΑ ΒΑΣΗ ΕΝΟΣ ΝΑΤΤ-ΚΛΑΜΠ, ΚΤΥΠΗΘΗΚΕ ΑΠΟ ΚΕΡΑΥΝΟ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΜΕ ΠΡΙΝ ΓΛΥΤΣΟΥΜΙΣΤΕΙ!..

ΕΙΝΑΙ ΜΕΧΡΙ ΕΝΑΤΟ ΑΤΟΜΑ ΕΙΝΑΙ ΜΕΣΑ!

ΚΡΑΑΑΑΚ!

ΜΕ ΤΟ ΜΠΑΤ-ΣΚΟΙΝΙ... ΟΠΛΑ!

ΣΟΜΠ'.. ΜΑΚΑΡΙ Ν'ΑΝΤΕΞΕΙ ΓΙΑ ΛΙΓΟ ΑΥΤΟΜΑ, Η ΒΑΣΗ!..

ΘΑ ΤΟ ΔΕΙ! Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ

ΤΑ ΚΑΤΑ-ΦΕΡΕ!

ΟΥΡΑΑΑ! Ο ΜΠΑΤ-ΜΑΝ ΜΑΣ ΕΙΔΕ!

ΜΑΣ ΕΙΔΕ ΤΗ ΖΩΗ'..

ΛΟΙΠΟΝ!... ΠΟΥ ΣΟΥ ΦΑΝΗΚΕ!

ΕΙΜΑΙ ΚΑΤΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΕΝΗ... ΕΙΣΑΙ ΕΝΑΣ ΗΡΩΑΣ!

ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΒΙΛΛΑ ΜΟΥ!

ΩΩ! ΜΠΟΟ! ΛΟΙΠΟΝ ΜΟΥ ΚΑΜΙΟΣ ΚΛΑΙΕΙ ΕΚΕΙ ΚΑΤΩ!

Ο ΑΝΤΡΑΣ ΜΟΥ, ΔΕΝ Μ'ΕΛΑΤΙΝΑ ΠΙΑ ... ΛΕΕΙ ΠΩΣ ΣΟΦΑΛΙΣΑ!

ΜΑ... Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΜΠΑΤ-ΜΑΝ!

ΕΔΩ ΚΑΙ ΛΙΓΟ ΚΑΙΡΟ, ΔΕΝ ΚΑΝΩ ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΤΟΡΘΩΜΑΤΑ, ΚΑΙ ΜΕ ΕΓΚΑΤΕΛΕΙΨΕ!

ΕΠ!

ΚΑΙ Η ΟΛΙΒΙΑ Μ'ΕΓΚΑΤΕΛΕΙΨΕ ΓΙΑ ΝΑ ΤΑ ΦΤΙΑΞΕΙ ΜΑΖΙ ΤΟΥ! ΕΙΜΑΣΤΕ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ!

ΣΑΝ ΤΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ!

ΘΑ ΣΕ ΒΟΗΘΗΣΩ! ΘΑ ΔΕΙΞΕΙ ΣΤΟΝ ΜΠΑΤ-ΜΑΝ, ΠΩΣ ΔΕΝ ΣΟΦΑΛΙΣΕΣΑΙ!

ΚΟΙΤΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ! ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΤΑΙ!

ΚΑΙ ΜΕ ΑΥΤΟ;

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ

110

12

ΑΦΟΥ ΒΑΡΘΕΙ ΣΕ ΛΙΓΟ, Ο ΜΠΑΤ-ΜΑΝ, ΘΑ ΣΒΗΣΕΙ ΤΗ ΦΩΤΙΑ!

ΟΧΙ, ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΑΙΝΕΙ! ΕΣΥ ΒΑΤΗ ΣΒΗΣΕΣΕ!

ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΠΕΙΣ;

ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ, ΑΜΟΛΟΥΘΗΣΕ ΜΕ ΚΑΙ ΘΑ ΔΕΙΣ ΣΕ ΛΙΓΟ!

ΠΗΡΕ ΑΥΤΗ ΤΗ ΔΕΣΜΕΥΜΕΝΗ!

ΚΡΑΑΣ

ΜΙΑ ΒΟΥΤΙΑ ΣΤΗ ΒΑΛΙΤΣΑ

ΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΚΑΙΓΕΤΑΙ! ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ!..

110

13

ΤΙ ΣΥΜΒΗΝΗΤΙΚΟ! ΣΕ ΛΙΓΟ, ΘΑ ΚΑΤΑΡΡΙΞΩ ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΣΟΥ ΚΑΤΟΡΘΩΜΑ!
ΣΤΑΣΑΤΕ! ΑΠΑΝ! ΚΟΙΤΑ ΚΑΤΙ ΘΑΛΑΤΤΕΣ!
ΕΠ! ΜΑ, ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΜΠΑΤΓΚΟΥΜΑΝ!.. ΠΡΟΦΤΑΣΕ ΚΙΝΗΘΕΙ!..
ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΠΠΑΠΑΜΑΝ!
ΕΠ!... ΓΕΙΑ.. ΓΕΙΑ ΣΟΥ!
ΕΙΔΕΣΕ; ΝΟΜΙΖΕΙ ΠΩΣ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙ ΜΟΝΗ ΣΟΥ!
110
14

ΕΠ! ΚΟΙΤΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ!..
ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΧΑΝΟΥΜΕ ΚΑΙΡΟ! ΣΠΑΝΑΚΙ!
ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ! ΟΛΟΙ ΝΟΜΙΖΟΥΝ ΠΩΣ ΤΑ ΚΑΤΟΡΘΩΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΑ ΣΟΥ!
ΟΥΙΕ Ϋ!
ΝΑ ΒΙ. ΗΡΘΕ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΜΑΣ!
ΟΠΛΑ!.. ΦΩΛΙΣ ΠΟΥ ΠΡΟΦΤΑΣΑΜΕ!
110
15

ΟΛΑ ΕΝΤΑΞΕΙ, ΠΙΛΟΤΕ;

ΟΛΑ ΕΝΤΑΞΕΙ, ΜΠΑΤΣΟΥΜΑΝ ΕΤΣΑΡΠΙΤΣ!

ΕΠ! ΕΙΔΕΣ;

ΕΜ... ΕΜ...

ΧΑ! ΧΑ! ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ, Η ΟΛΙΒΙΑ ΕΝΟΙΩΣΕ ΑΣΧΗΜΑ!

ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΑΞΙΑ ΑΠΟ ΜΑΛΛΟΝ... ΕΤΣΙ!...

ΝΟΜΙΖΩ ΠΩΣ ΑΡΧΙΖΕΙΣ ΝΑ ΜΕΤΡΑΣ ΠΟΛΥ ΣΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΜΠΑΤΜΑΝ!

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΜΙΛΗΣΕΣ!

ΕΠ! ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΠΑΣΙΜΟ;

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΗ ΓΕΦΥΡΑ!

ΚΡΑΣ

ΚΟΙΤΑ! ΕΣΠΑΣΕ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΦΤΑΣΟΥΜΕ ΠΡΙΝ ΣΜΡΕΠΣΕΙ ΤΕΛΕΙΩΣΙ!

ΟΠΑΑ!

ΘΑ ΤΗΝ ΥΔΑΤΙΣΩ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ ΤΟ ΤΡΕΝΟ!

ΚΛΑΚ

ΝΑΤΟ! ΕΡΧΕΤΑΙ!..

ΟΙΙΙΙ

ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ'

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙ-
ΜΗΣΟΥΜΕ ΝΑ ΨΑΞΟΥΜΕ
ΝΑ ΤΗ ΔΙΟΡΘΩΣΟΥΜΕ!
ΜΑ ΕΙΝΑΙ ΑΠΙΘΑ-
ΝΟΣ!

ΧΑ'ΧΑ' ΟΛΑ ΠΕΡΑΙΑΝ! Η ΟΛΒΙΑ
ΑΥΡΙΟ ΤΟ ΠΡΩΙ ΘΑ ΤΟΝ ΕΧΕΙ
ΞΕΧΑΣΕΙ!

ΓΚΡΡΡ! ΤΙ ΕΧΕΙ ΠΑΡΑΠΑΝΕ Η
ΒΙΧΗΠΟΠΟΥΡΑ.

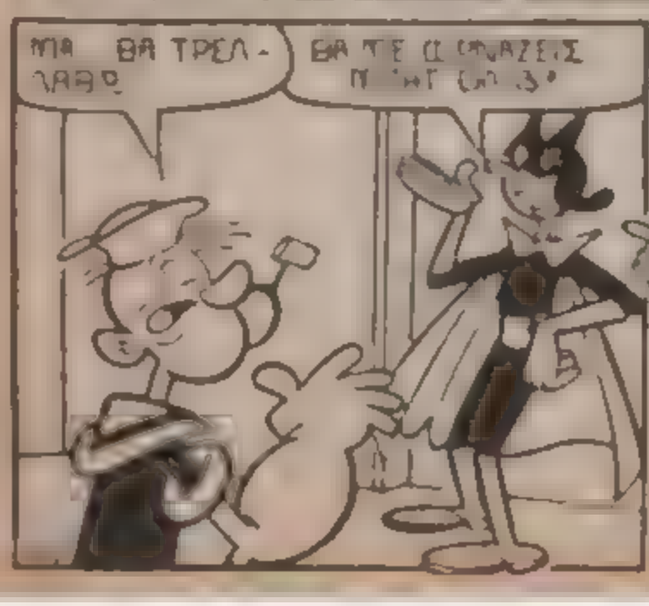
ΧΕ'ΧΕ' Π.ΛΤΕΝΤΣ ΠΡΕΠΕΙ ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ Ο ΜΠΑΤΜΑΝ ΑΡΧΙΣΕ Ν'ΑΛΛΑΖΕΙ ΣΥΝΗΘΕΙΑ'

ΔΑΛΑ ΜΟΥ ΕΛΛΑΝΕΣ ΜΑΤΟΡ-
ΘΩΤΗΣΑ ΣΑΝ ΕΛΑΣ ΣΟΥΠΕΡ.
ΗΡΘΑΣ ΓΥΡΙΣΕ
ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ!
ΝΑΙ ΕΕ!

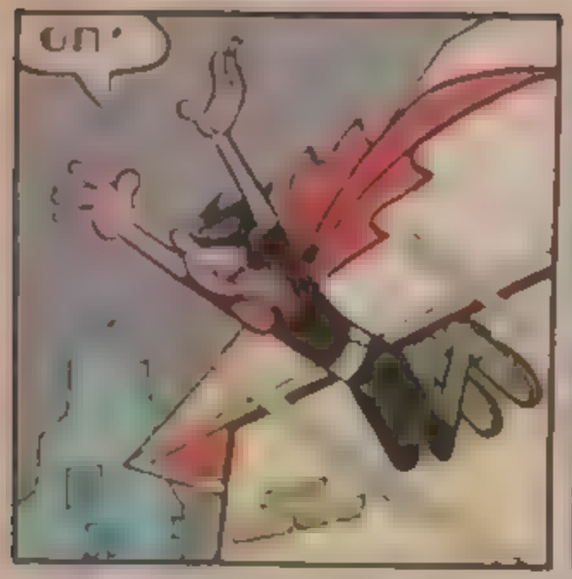
ΣΥΓΧΩΡΕΣΕ ΜΕ. ΑΝ ΤΟΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΚΑΙΡΟ ΑΠΟΦΕ-
ΒΑΛΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΞΙΑ ΤΟΥ
ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ!
ΜΟΥΤ ΕΦΑΓΕ ΤΟΝ ΗΡΩΑ!
ΓΚΡΡΡ!

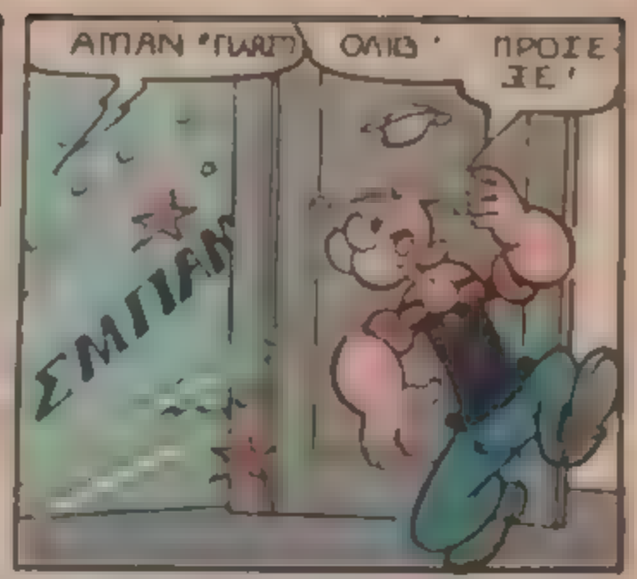
ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕΡΑ
ΠΕΝΘΟΥΛΙΑ ΤΙ ΝΑΝΕΣ.

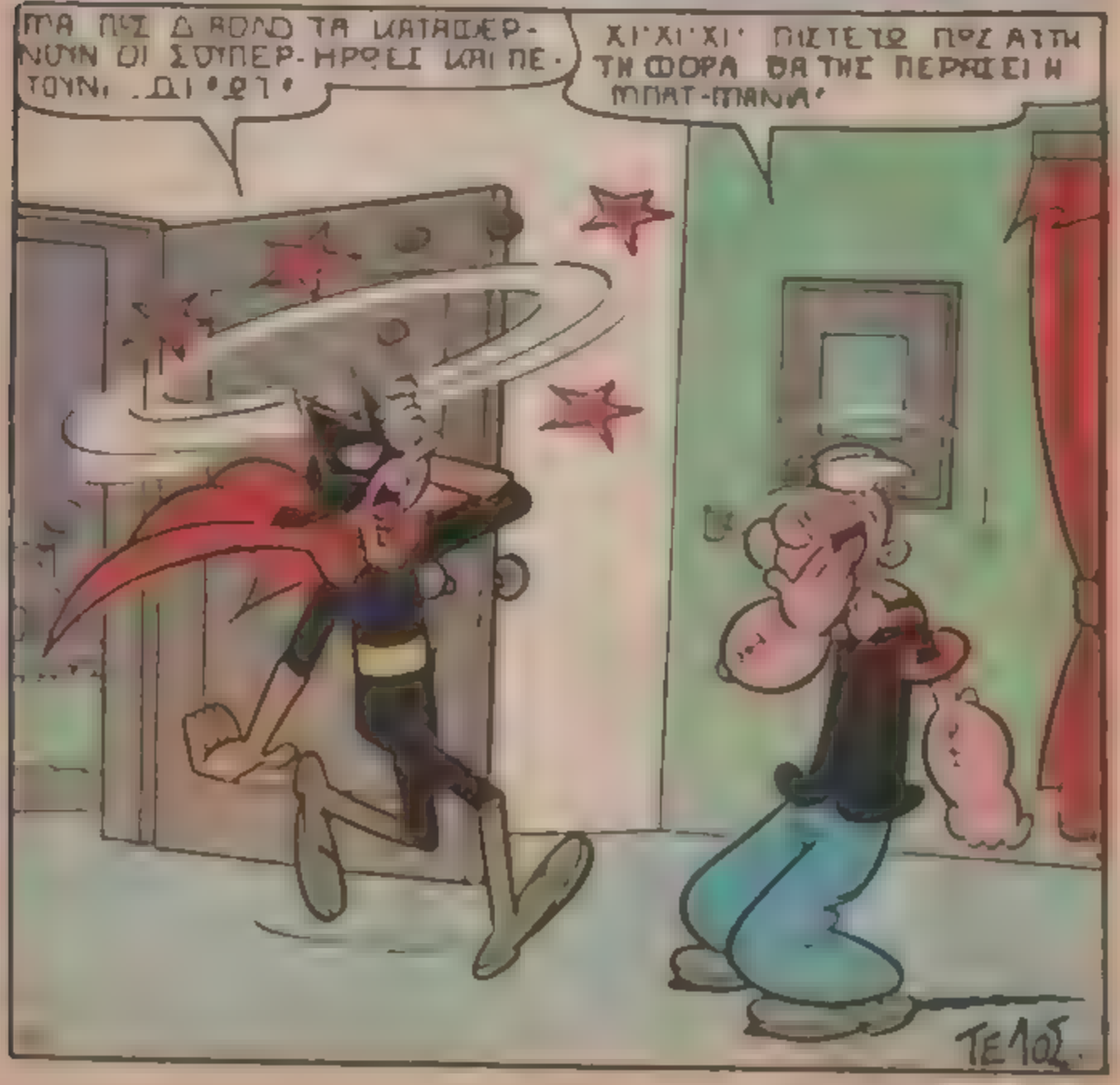
ΜΑ ΟΛΟ ΠΟΥ ΕΣΑΣ!
ΕΔΩ ΕΙΜΑΙ! ΑΛΛΑ-
ΖΩ!


ΜΑ ΘΑ ΤΡΕΛΑ-
ΘΕΙΣ
ΘΑ ΤΕ ΠΟΥΖΕΙΣ

ΟΥΛΑ-


ΟΠ!


ΑΜΑΝ ΡΕ ΓΙΩΡΓΟ
ΟΛΟΙΟ!
ΠΡΟΣΕΞΕ!
ΣΜΙΙΙΑΚ


ΜΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΝΟΥΝ ΟΙ ΣΟΥΠΕΡ-ΗΡΩΕΣ ΚΑΙ ΠΕΤΟΥΝ, ΔΙΑΒΟΛΟΣ!
ΧΙ'ΧΙ'ΧΙ! ΠΙΣΤΕΥΩ ΠΩΣ ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΘΑ ΤΗΣ ΠΕΡΑΣΕΙ Η ΜΠΑΤ-ΜΑΝΙΑ!
ΤΕΛΟΣ

ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΑΣΙ...
ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ, ΓΙΩΡΓΟ ΜΟΥ! ΠΟΥ ΠΗΓΑΙΝΕΙΣ;
ΕΧΩ ΜΙΑ ΔΟΥΛΙΤΣΑ ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ!

ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡ
ΠΡΟΣΦΕΡΕ Σ
ΕΝΑ ΠΟΤΗΡΑ-
ΚΙ ΧΡΑΣΙ!
Ο ΝΟΥΣ ΙΟΥ
ΣΥΝΕΧΕ Α ΣΤΟ
ΧΡΗΣ ΕΙΝΑΙ.
ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ!

ΕΓΩ ΔΕΝ ΕΧΩ ΦΡΑΓΚΟ' ΠΗΓΑΙΝΕ
ΣΤΗΝ ΟΛΙΒΙΑ'
ΣΤΗΝ ΟΛΙΒΙΑ

ΑΝ ΤΗΣ ΖΗΤΟΥΣΕ ΧΡΑΣΙ Ο
ΠΟΠΑΥ

ΜΑ ΣΤΑΜΑΤΑ' ΑΝ ΔΕΝ ΗΤΑΝ Ο
ΠΑΤΕΡΑΣ ΤΟΥ ΠΟΠΑΥ, ΑΛΛΑ Ο
ΠΟΠΑΥ!

ΕΤΣΙ ΠΟΙΑΖΟΥΝΤΑΙ
ΑΥΤΟΥΣ. ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ ΤΟ
ΤΕΝΙ!

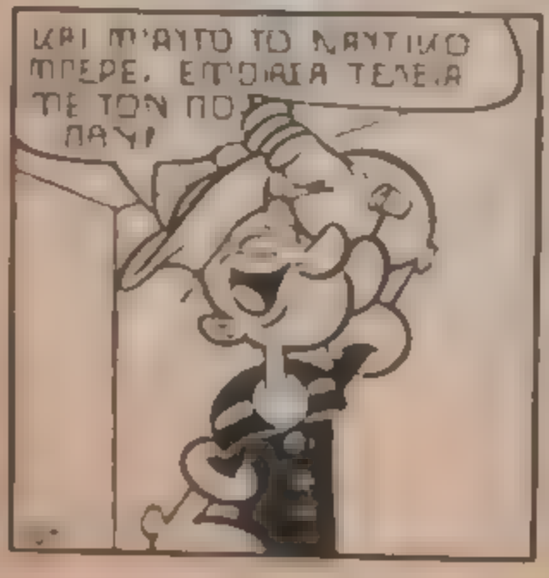
ΕΧΩ ΜΙΑ ΑΠΟΛΑΥΣΗ
ΙΔΕΑ!

ΕΧΩ ΤΟΡΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ. ΘΑ ΒΡΩ
ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΤΟΝΩ Ο ΠΟ-
ΠΑΥ!

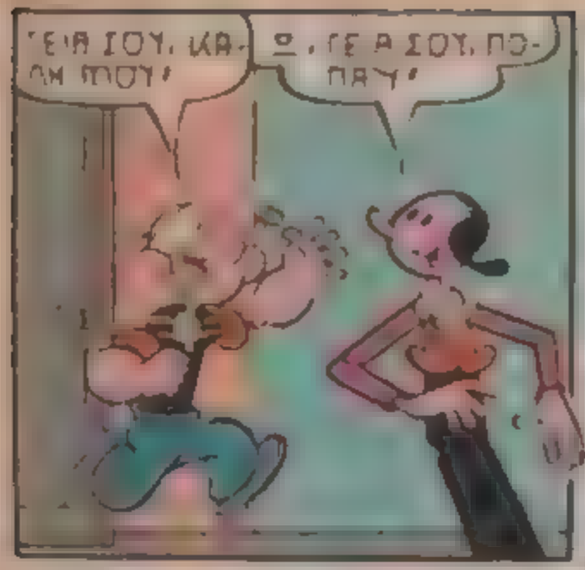
ΑΥΤΗ ΣΑΠΟΥΝΑΔΑ ΚΑΙ.

ΕΦΥΓΕ ΤΟ ΤΕΝΙ!

ΧΑ ΧΑ! ΑΡΓΟ ΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕ
ΣΜΑ!


ΚΑΙ Μ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΝΑΥΤΙΛΟ
ΜΠΕΡΕ. ΕΤΟΙΜΑΖΑ ΤΕΛΕΙ-
ΤΕ ΤΟΝ ΠΟ-
ΠΑΥ!

ΕΙΜΑΙ ΛΙΓΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΣ ΑΠ' ΤΟΝ
ΠΟΠΑΥ. ΜΑ ΔΕΝ ΘΑ ΤΟ ΚΑΤΑΛΑ-
ΒΕΙ Η ΟΛΙΒΙΑ!


ΕΙΜΑΙ ΧΑΡΑ-
ΜΕΝΟΣ!
Ο, ΤΕ ΕΙΣΑΙ ΠΟ-
ΠΑΥ!

ΘΕΩΡΩ ΠΟΥΤΣ ΜΟΥ ΔΙΝΕΙ ΧΑ-
ΤΣ ΝΑ ΠΩ,
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΣ!

ΠΑΡΕ ΑΝΑ-
ΔΥΤΙΚΟ ΑΠΟ
ΣΠΑΝΑΚΙ!
ΕΜ...ΣΗΜΕΡΑ ΔΕΝ
ΤΟ ΘΕΛΩ!

ΜΑ ΞΕΡΕΙΣ ΚΑΘΟΛΟΥ ΝΑ ΔΩ
ΤΙ ΝΟΙΩΘΕΙ Ο ΠΑΤΕΡΑΣ ΜΟΥ
ΟΤΑΝ ΠΙΝΕΙ ΧΑΡΑΣ ΜΟΥ
ΔΙΝΕΙ ΛΙΓΟ,
ΝΑΙ!

ΜΑ, ΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΙΕΙ ΧΑΡΑΣ
ΧΩΡΙΣ ΦΑΓΗΤΟ,
Ω... ΜΟΝΟ
ΓΙΑ ΔΟΚΙΜΗ!

ΓΙΑΤΙ ΓΙΑΤΙ ΣΕΡΑΠΟ!

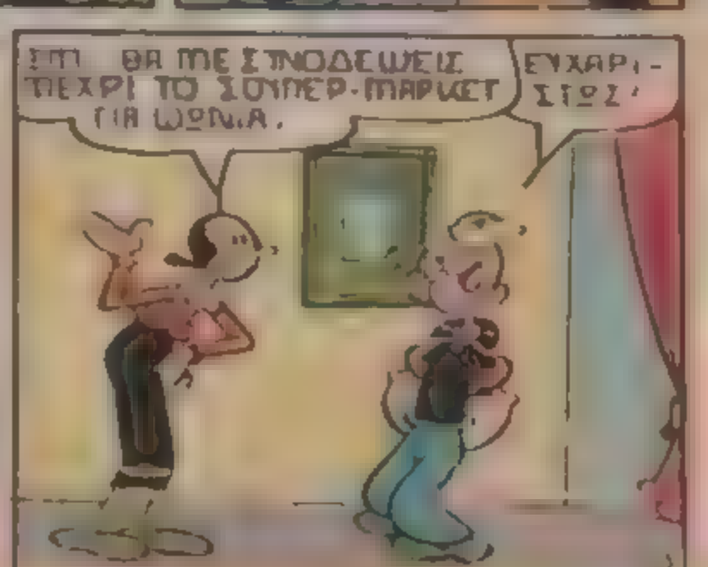
ΞΕΡΕΙΣ ΟΤΙ Β ΝΟΤΣΣ
ΠΩΣ Ο ΠΑΤΕΡΑΣ ΜΟΥ
ΕΧΕΙ ΔΙΚΙΟ!

ΜΟΥ ΕΠΙΤΡΕΠΕΙΣ ΝΑ ΠΩ ΚΑΡΑΜ
Ε, ΜΑ.

ΠΙΟΤΕΥΩ ΝΟΣΤΙ-
ΜΟ ΑΣΥΓΚΡΙ-
ΤΟ!
ΜΑ ΕΙΣΤΗΝΕΣ
ΟΛΟ ΤΟ ΜΠΟΥ-
ΚΑΛΙ!

ΔΕΝ ΜΟΥ ΛΕΣ, ΕΛΕΙΣ ΑΛΛΟ
ΚΡΑΣΙ;
ΜΑΝΑ ΜΟΥ ΛΕΣΕ,
ΠΟΤΕΡΑ.

ΔΕΝ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΠΟΤΕ Ο ΠΟ-
ΤΑΜΟΣ ΝΑ ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ ΣΤΟΝ
ΠΑΤΕΡΑ ΤΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ
ΤΟΝ ΒΟΗΘΗΣΕΙ!


ΕΜ ΘΑ ΜΕ ΣΠΟΔΕΨΕΙΣ
ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΣΟΥΠΕΡ-ΜΑΡΚΕΤ
ΓΙΑ ΨΩΝΙΑ.
ΕΥΧΑΡΙ-
ΣΤΩΣ!

ΞΕΡΕΙΣ ΤΙ ΛΕΩ; ΝΑ ΒΑΝΟΥΜΕ ΠΑΡΕΑ ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΒΡΑΔΥ!
ΝΑΙ, ΟΚ..!

ΠΑΜΕ ΘΑ ΠΑΡΟΥΜΕ ΑΠΟ ΕΝΑ ΑΡΠΟΤΣΑΚΙ!

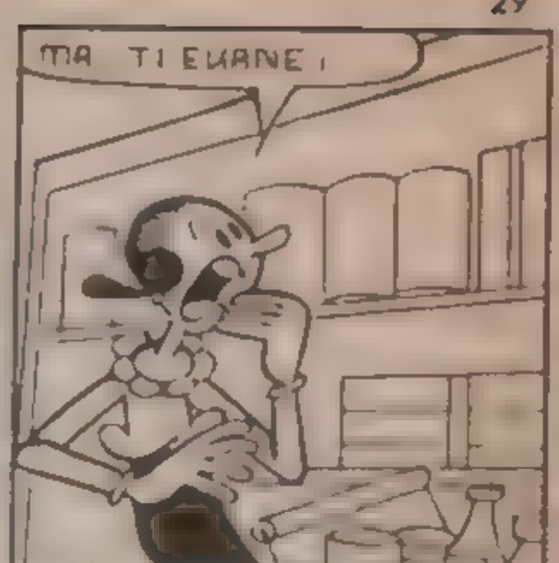
ΕΓΩ ΘΑ ΠΑΡΩ ΟΤΙ ΧΡΕΙ... ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΘΑ ΤΟ ΣΚΑΣΩ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΑΣ!
ΟΡΙΑ.

ΑΛΛΑ Η ΣΑΛΑΤΑ ΔΕΝ ΧΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙ ΣΕ ΤΙΠΟΤΑ, ΕΚΤΟΣ ΤΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ.

ΤΙ ΝΑ ΤΟΥ ΠΩ ΤΩΡΑ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΧΑΤΑΦΟΡΟ;

ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΘΑ ΣΟΥ ΠΩ ΕΝΩ ΙΑΙ ΣΕ ΕΜΕΝΑ!

ΟΡΑ Α' ΤΕΛΕΙΑ.


ΜΑ ΤΙ ΕΧΑΝΕ;

ΑΥΤΑ, ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΣΤΟΝ ΧΑΤΑΛΟΓΟ!
ΕΚΕΙΝΗΝΑ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΧΑΙ ΣΤΟ ΕΞΗΣ ΝΑ ΠΑΩ ΜΟΝΟ ΧΡΕΙΑΣΤΗΚΕ

ΧΑΙ ΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ ΤΟΥ!

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΜΑΠΑ ΜΠΟΡΕΣΑΜΕ ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΕ ΑΠΟ ΕΚΕΙ ΜΕ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΤΟΥ!

Τι ΠΑΘΑΤΕ; ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΠΟΠΑΥ! ΑΝ ΤΟΝ ΔΕΙ Η ΟΛΙΦΙΑ, ΠΑΩ ΧΑΜΕΝΟΣ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΑΜΕ ΕΙ ΜΕ ΚΑΘΕΝΑ ΤΑ ΜΑΤΑ.
ΕΙ ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ.

ΜΜΗ! ΔΕΝ ΘΑΝΕΤΑΙ ΤΙΠΟΤΑ!
ΣΤΡΙΨΕ ΔΕΞΙΑ!
ΠΟΥΦΦΦΦΦΦΦΦ
ΧΑΧΑ!

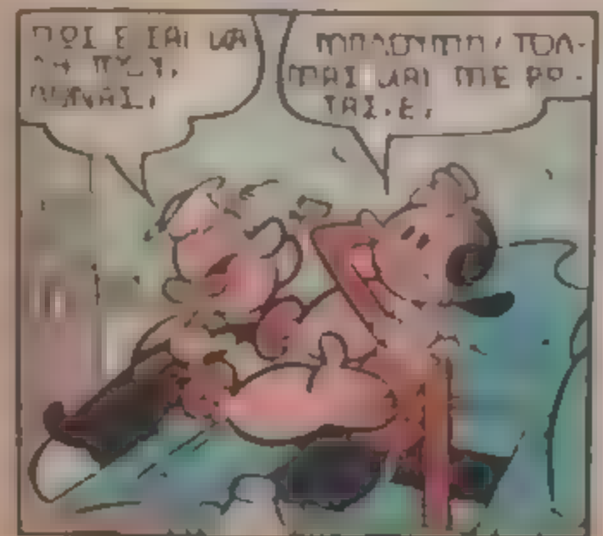
ΕΠ' ΑΥΤΟΥΣΗ ΚΑΠΟΙΟ ΤΡΑΥΜΑ ΣΤΗΝ ΠΙΣΩΔΩΜΕΝΗ ΕΓΙΝΕ!

ΠΑΩ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΕΓΙΝΕ

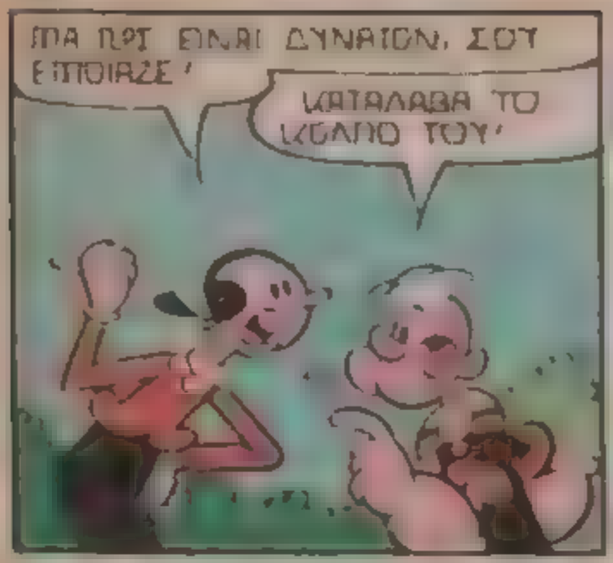
ΟΥΑΤ Ο ΠΟΠΑΥ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΣΑΝΑΙΤΟ! ΠΑΜΠΙΖΕΙ!

ΦΥΓΑΑΑ!

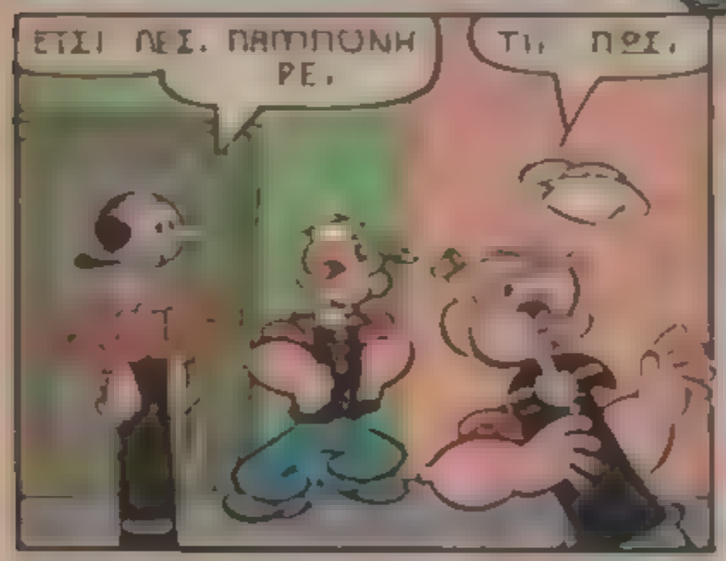
ΣΟΜΠ!
ΓΛΑΙΝ! Η ΟΛΙΦΙΑ!


ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΠΥΤΑ; ΝΑΝΑΙ!
ΜΠΑΜΠΑ! ΤΟΛΜΑΙ ΝΑ ΜΕ ΡΩΤΑΕΙ!

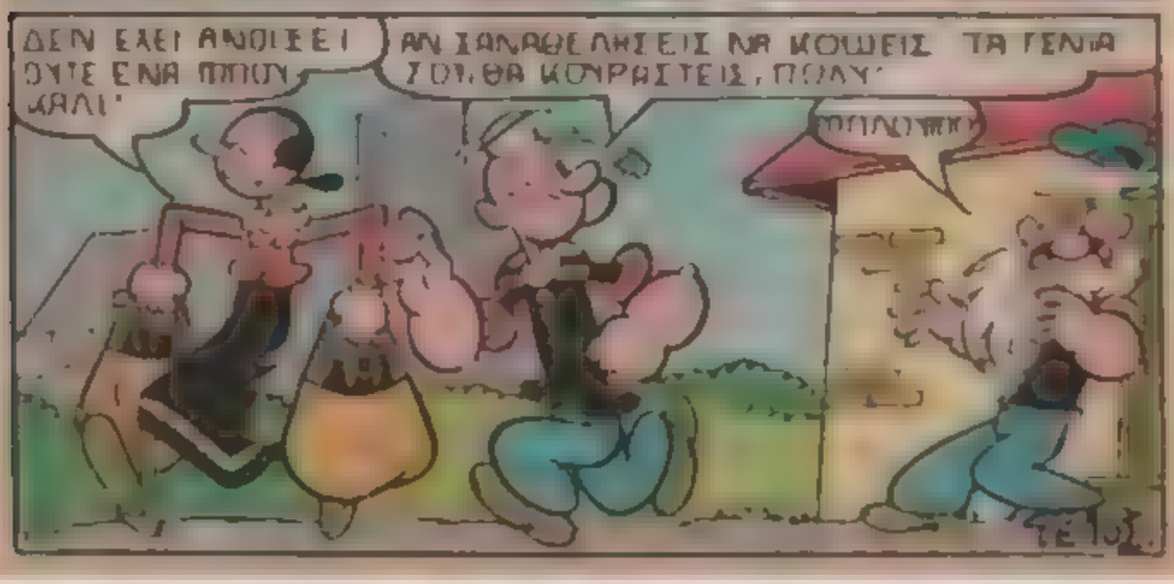
ΤΙ ΘΑ ΠΡΕΠΕ ΝΑ ΠΩ ΓΙΑ ΝΑ ΜΟΥ ΠΕΙΣ ΤΑ ΠΑΤΑΜΟΥΛΕΣ!

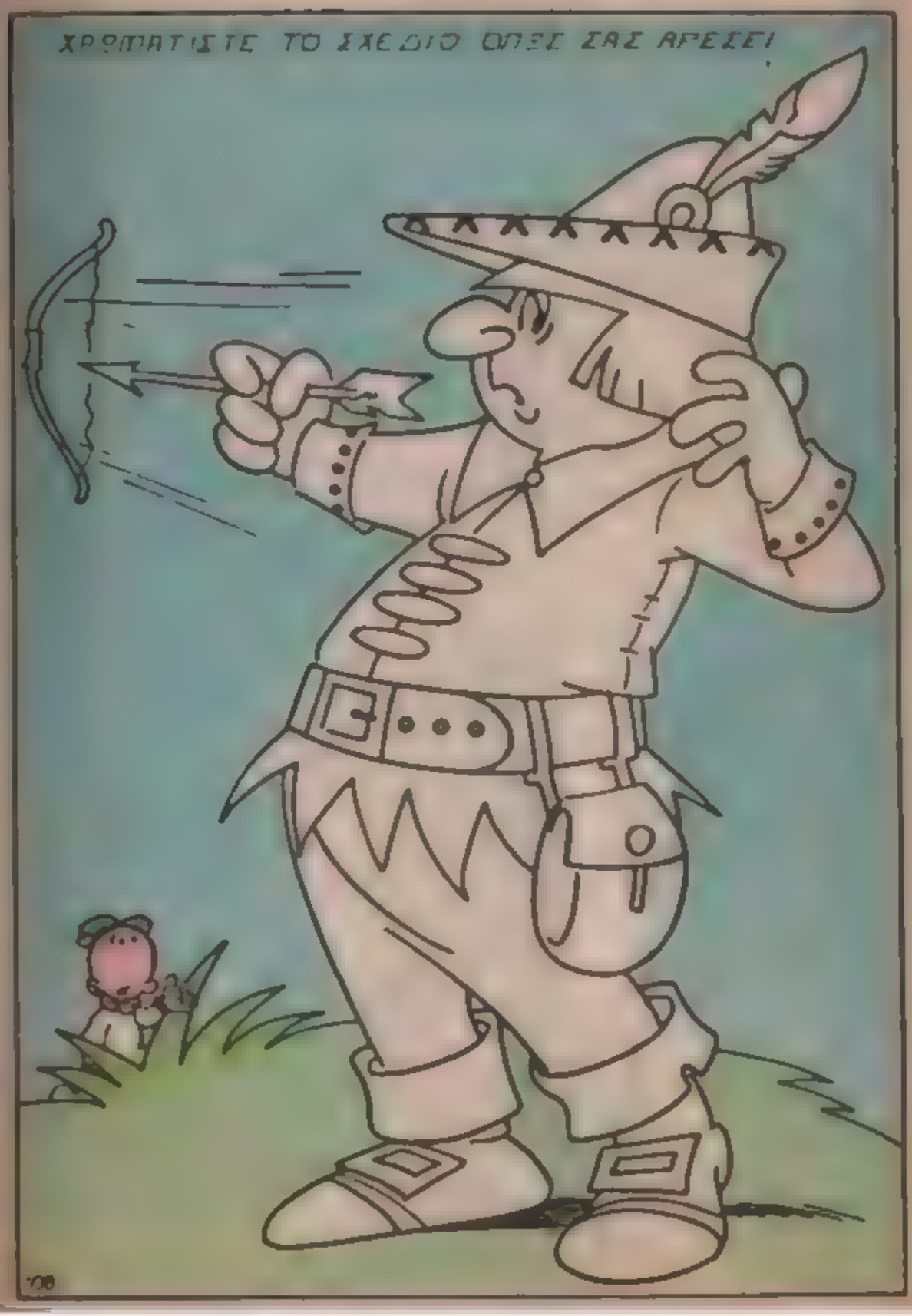

ΜΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΣΟΥ ΕΠΙΟΙΑΣΕ!
ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΤΟ ΛΑΘΟΣ ΤΟΥ!

ΧΑ-ΧΑ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΠΙΩ ΟΛΟ ΤΟ ΛΑΡΙ ΜΕ ΤΗΝ ΗΣΥΧΙΑ ΜΟΥ!

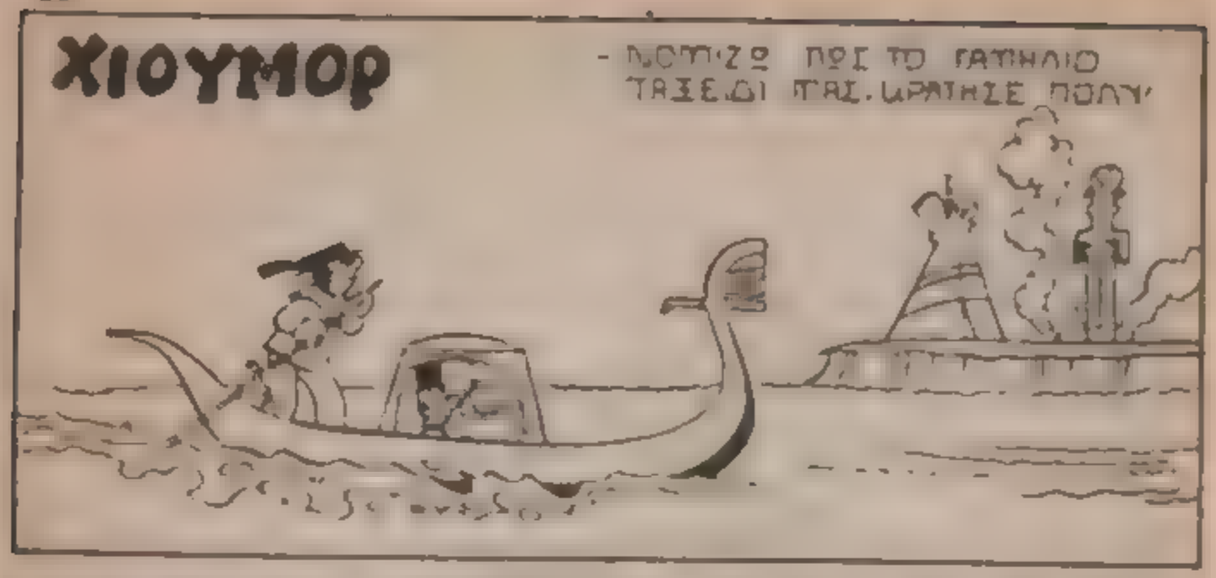

ΕΤΣΙ ΛΕΣ. ΠΑΜΠΟΥΝΗ ΡΕ.
ΤΙ; ΠΩΣ;

ΠΡΙΝ ΕΡΘΩ ΕΔΩ ΠΕΡΑΣΑ ΑΠ' ΤΟ ΦΑΡΜΑΚΑΔΙΚΙ ΚΑΙ Η ΜΕΡΑΔΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΛΟΙΠΟΝ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΤΙΚΗ!


ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΑΝΟΙΞΕΙ ΟΥΤΕ ΕΝΑ ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΑΚΟΜΗ!
ΑΝ ΞΑΝΑΘΕΛΗΣΕΙΣ ΝΑ ΚΟΨΕΙΣ ΤΑ ΓΕΝΙΑ ΣΟΥ, ΘΑ ΚΟΥΡΑΣΤΕΙΣ, ΠΟΛΥ!
ΠΠΠΟΥΦΦΦ!

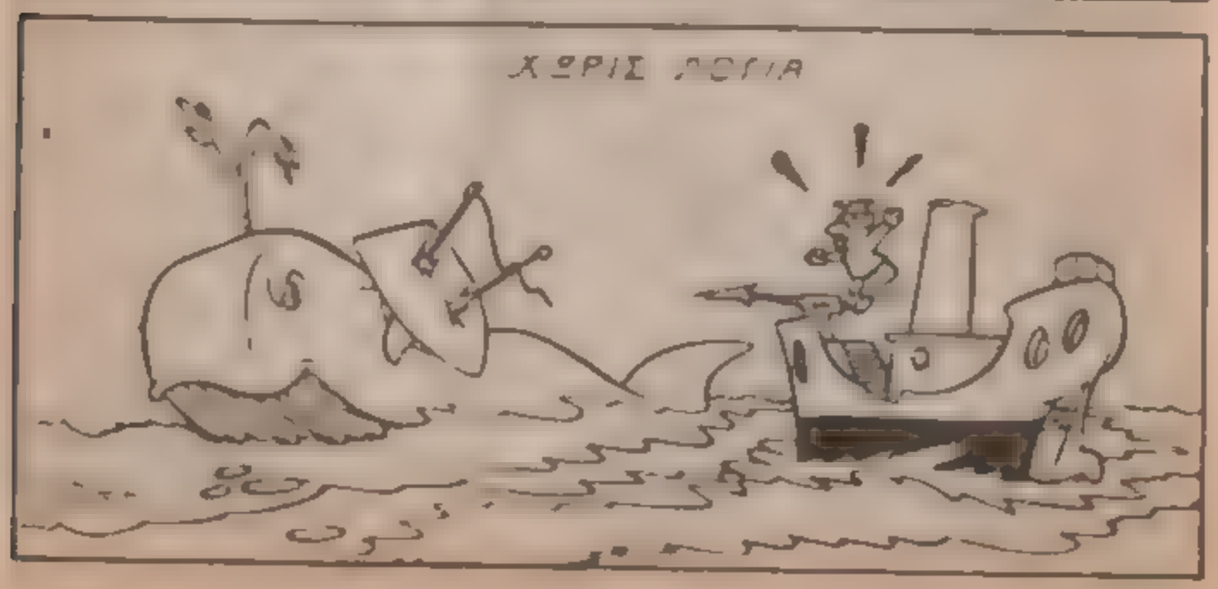

ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΕ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΟΠΩΣ ΣΑΣ ΑΡΕΣΕΙ!

ΧΙΟΥΜΟΡ


- ΝΟΤΙΖΟ ΠΩΣ ΤΟ ΓΑΤΟΝΑΚΙ ΤΡΕΞΕΔΙ ΠΑΣ. ΩΡΑΙΟΙΖΕ ΠΟΛΥ!

- ΠΑΤΕΡΑΚΟ ΓΙΑ ΣΕΓΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΟΥΜΕ ΠΕΡΝΑΤΕ ΠΑΝΩ ΑΠ' ΤΙ ΛΑΜΟΥΡ ΔΕΝ ΣΑΝ ΑΕΡΟΒΟΤΗΜΕΝΑ!..

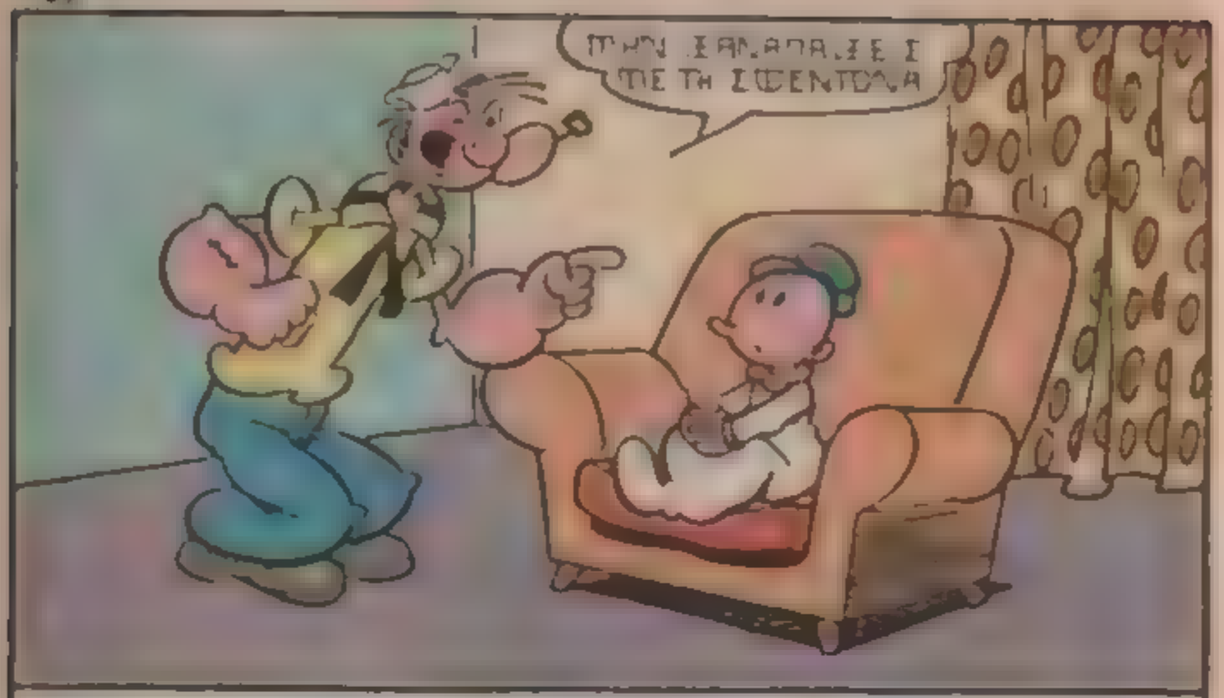
ΟΥΤΕ ΣΑΝΙ ΝΑ ΗΤΑΝ


ΧΩΡΙΣ ΠΟΓΙΑ

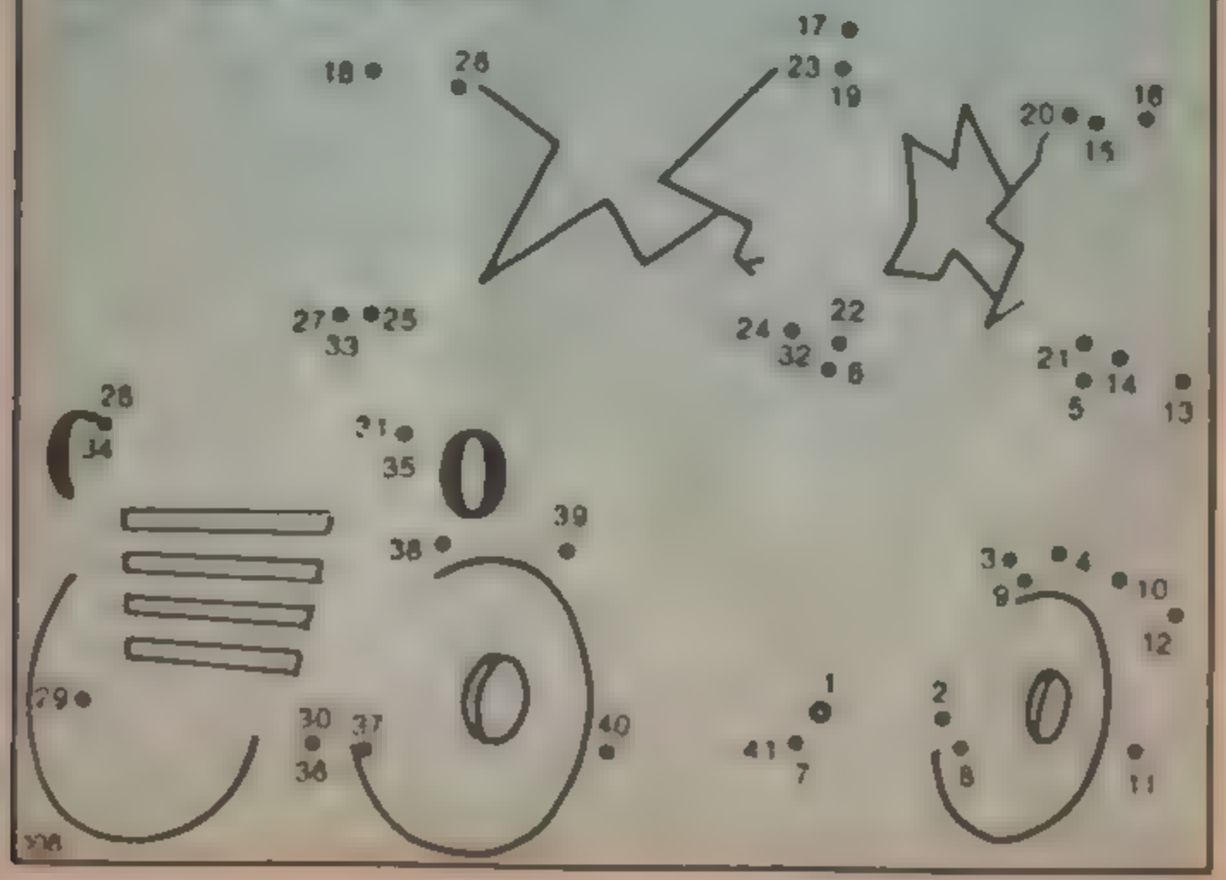
- ΕΓΩ, ΗΡΘΑ ΕΔΩ ΓΙΑ Ν' ΑΣΥΝΑΤΙΖΩ!

- ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΗ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ! ΟΣΟ ΠΙΟ ΠΟΛΥ ΤΗ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΩ, ΤΟΣΟ ΠΙΟ ΕΛΑ-ΦΡΙΑ ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ!..

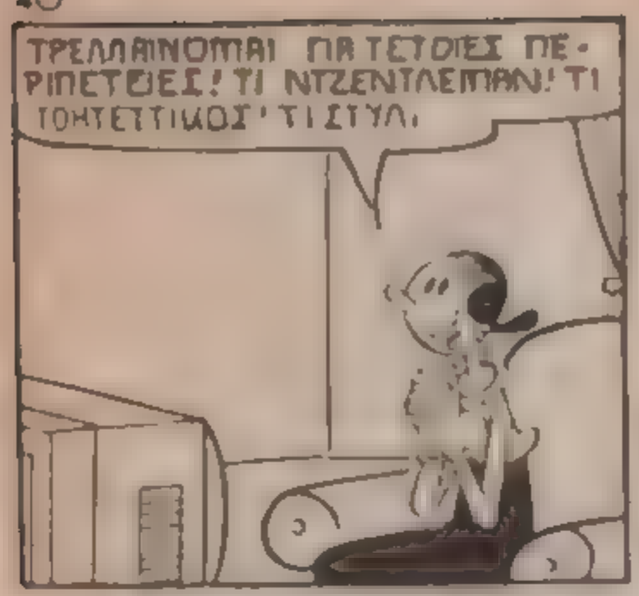
- ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΤΟ ΣΥΖΥΓΟ ΣΑΣ! ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ, ΘΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙ ΤΟ ΕΝΔΙΚΙΟ!



ΓΙΑ ΝΑ ΔΕΙΤΕ ΤΗ ΖΩΓΡΙΑ ΠΟΥ ΕΚΑΝΕ Ο ΡΕΒΥΒΟΥΛΗΣ, ΕΝΩΣΤΕ ΤΙΣ ΤΕΛΕΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ Νο 1 ΕΩΣ ΤΟ Νο 44.



ΤΡΙΑΝΤΑ-ΦΥΛΛΑ ΤΟΥ ΛΟΥΠΑΚΟ


ΤΡΕΛΑΙΝΟΜΑΙ ΠΑ ΤΕΤΟΙΕΣ ΠΕ-
ΡΙΠΕΤΕΙΕΣ! ΤΙ ΝΤΖΕΝΤΛΕΜΑΝ! ΤΙ
ΤΟΝΤΕΤΤΙΝΟΣ! ΤΙ ΣΙΤΥΛ.

ΑΝ ΤΙ ΝΑ ΦΑΩ ΣΗΜΕΡΑ;
ΜΜΜ.

ΕΧΕ, ΜΕ ΣΗΜΕΡΙΑΣΕΙ ΤΙ ΝΑ ΕΧΕΙ
ΠΑΘΕΙΝΕΙ Η ΟΛΙΒΙΑ.

ΑΣ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ
ΑΠ' ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ!

ΜΠΡΑΒΟ, ΛΟΥΠΑΚΟ, ΕΙΣΑΙ ΟΛΟΥ-
ΤΕΡΟΣ ΜΠΡΑΒΟ
ΤΕΛΟΣ

ΣΚΕΛΕΤΟΣ! ΕΙΝΑΙ ΑΝΕΠΑ-
ΝΤΗΜΟΤΟΣ! ΠΤΟΗΣΕΣ!
ΤΡΑΝΤΑΦΥΛΛΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ
ΟΘΟΝΗ ΠΑΡΑΣΤΑΝΕ ΤΟ
Δ ΝΟΡΗΣΤΗ!

ΑΧ ΤΙ ΔΕΝ ΒΡΑΙΝΑ ΓΙΑ ΝΑ
ΤΟΝ ΣΥΛΛΑΝΤΗΣΩ! ΑΧ...ΤΙ
ΩΡΑΙΟΣ!

ΑΠ' Η ΛΑΤΡΕΙΑ ΤΗΣ ΟΛΙΒΙΑ ΓΙΑ
ΤΟΝ ΑΡΣΕΝ ΛΟΥΠΑΚΟ, ΕΙΝΑΙ ΜΕ
ΑΛΗ ΕΥΚΟΛΙΑ!

ΔΕΝ ΘΑ ΔΩΣΩ ΤΕΤΟΙΑ ΕΥΚΑΙ-
ΡΙΑ ΓΙΑ ΘΑ ΤΟ ΕΠΙΤΕΛΕΣΕΙ
ΤΟΥ!

ΘΑ ΒΡΩ ΕΝΑ ΤΡΑΝΤΑΦΥΛΛΟ
ΑΛΛΑ ΟΝΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΕΛΕΙ!

ΡΟΖΟΥΛΑ ΜΑΝΙΖΕ ΚΑΙ ΤΟ
ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΟ!

ΧΤΥΠΗΣΕ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ!
ΝΤΡΙΝΙΝ

ΜΑ ΜΑΝΕΛΑΣ ΔΕΝ ΦΑΙΝΕΤΑΙ!

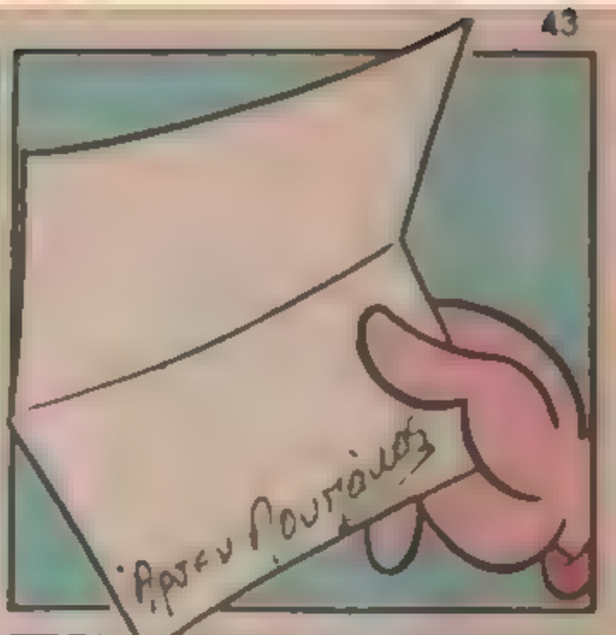
ΧΕ'ΧΕ! ΕΙΝΑΙ ΣΤΗΝ ΠΟΡΤΑ. ΜΕ ΕΝΑ ΒΑ ΤΟΥΣ ΣΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ!
ΖΑΣ!!!

ΟΠΑΑ! ΚΟΤΟΠΟΥΛΑΚΙ!

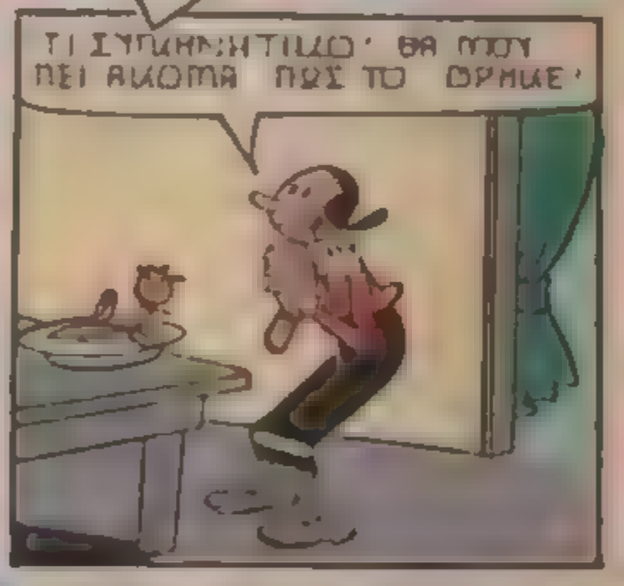
ΠΟΙΟΣ ΘΑΛΑΒΑΣ ΝΑ ΦΑΝΕΙ ΑΥΤΑ Τ'ΑΥΓΑ!

ΕΠ' Η ΚΟΤΑ ΠΕΤΑΞΕ!

ΕΠ' ΕΝΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΜΕ ΕΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟ!


Άρση Λουτάλες

ΔΕΝ ΠΙΣΤΕΥΩ ΣΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ! ΑΥΤΟΣ Μ'ΕΧΑΣΕΩΣΕ ΝΑΙ. ΕΧΑΣΕΝΔΕ!


ΤΙ ΣΥΜΠΑΘΗΤΙΚΟΣ! ΘΑ ΜΟΥ ΠΕΙ ΑΚΟΜΑ ΠΩΣ ΤΟ ΦΡΗΚΕ!

ΓΙΑ ΠΟΙΟΝΑ ΝΑ ΤΟΝ ΨΗΦΙΣΩ; ΣΕΜΑ ΚΟΤΕΣ!
ΦΡΑΙΟ ΚΟΛΠΟ!

ΑΣ ΤΟΝ ΕΒΛΕΠΑ ΓΙΑ ΛΙΓΟ! ΚΑΙ ΘΑ ΗΤΑΝ Ο ΠΙΟ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ!

ΧΑ ΧΑ! ΑΝ ΔΕΝ ΒΡΩ ΚΑΠΟΙΑ ΠΡΟΦΑΣΗ, ΑΥΤΟΣΕ, ΘΑ ΜΕΙΝΩ ΠΑΝΤΑ ΚΕΙΝΟΣ!

ΜΑΙ Η ΙΑΝΘΙΑ, Η ΣΤΕΝΗ ΦΙΛΗ ΠΟΥ ΔΕΝ ΛΕΙΠΕΙ ΠΟΤΕ ΑΠ' ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ!

ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΑΥΤΟ, ΘΑ ΤΟΥ ΜΕΙΝΕΙ ΑΞΕΧΑΣΤΟ! ΣΙΓΟΥΡΑ ΘΑ Μ'ΕΡΩΤΕΥΤΕΙ!

ΕΝΝΟΙΑ ΠΑΡΑ ΤΕΤΑΡΤΟ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΥΓΩ!

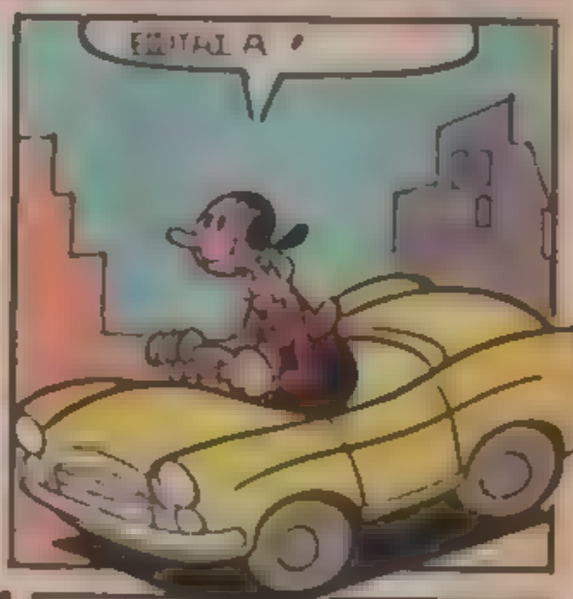
ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΠΑΩ ΛΙΓΟ ΝΩΡΙΤΕ ΓΙΑ!

ΧΕ!ΧΕ! ΝΑ Η ΟΛΒΙΑ! ΠΑΕΙ ΣΤΟ ΠΑΝΤΕΔΟΠ ΤΗΣ!

ΕΛΕΠΕΦΤΕ ΠΕΔΙΟΥΔΟΣ!

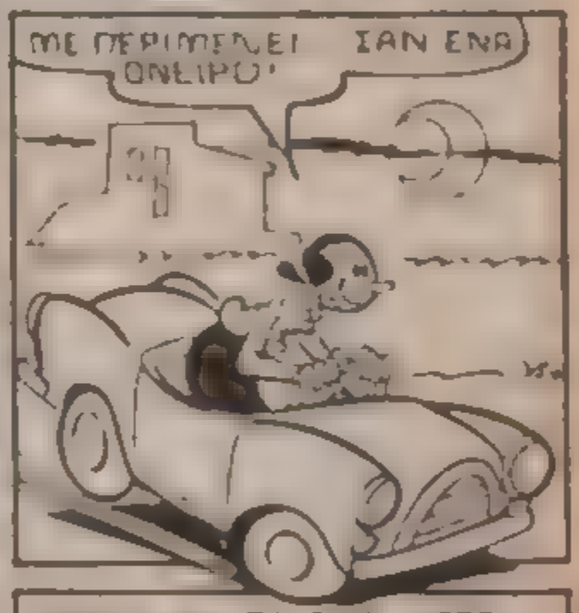
ΜΕΣ ΜΟΥ! ΕΡΤΟΙ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ!

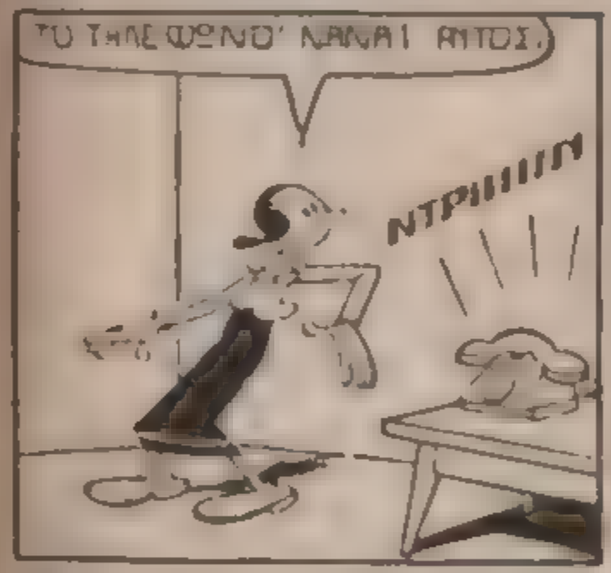
ΑΙ ΜΗΝ ΧΑΝΩ ΚΑΙΡΟ! ΓΝΩΜΗ ΓΝΩΜΗ! ΤΙ ΣΥΡΑ ΘΑ ΦΑΕΝΤΑ! ΜΜΜΜ


ΕΠΙΤΑΞΙΑ!

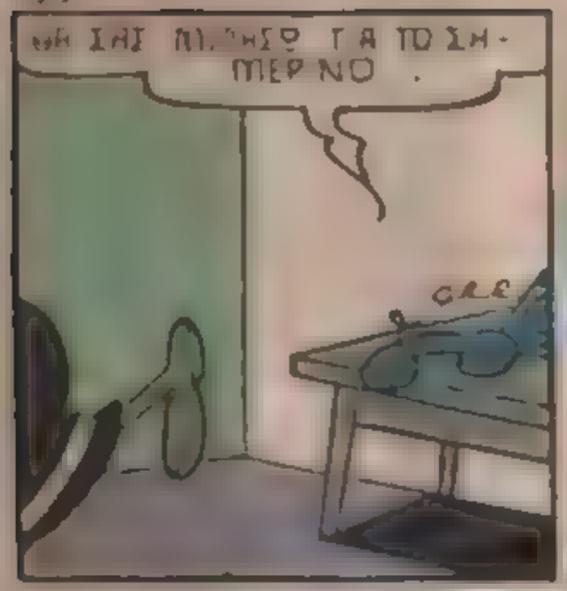
ΠΟΥ ΝΑΝΑΙ Ο ΑΡΣΕΝ ΜΕ ΤΟΝ ΒΑΡΒΕΙ ΝΑ ΜΑΘΕΙ ΚΟΥΒΕΝΤΑ ΠΟΥ!

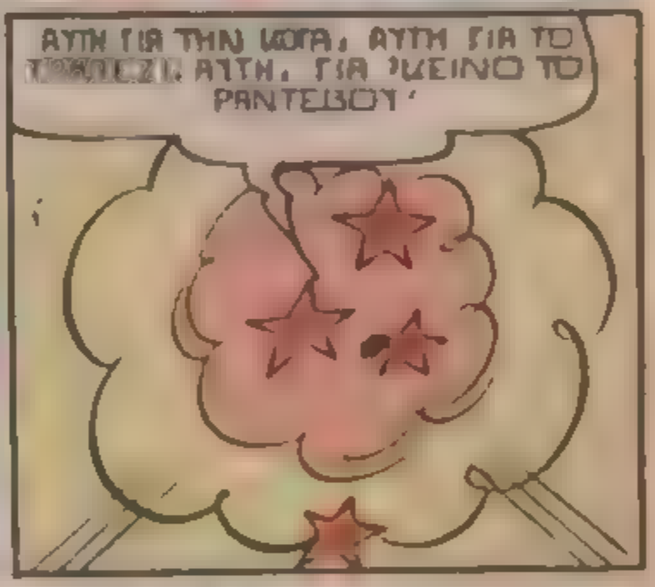
ΜΑ ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΜΑΓΕΙΡΕΥΕΙ ΠΙΟ ΣΥΧΝΑ;



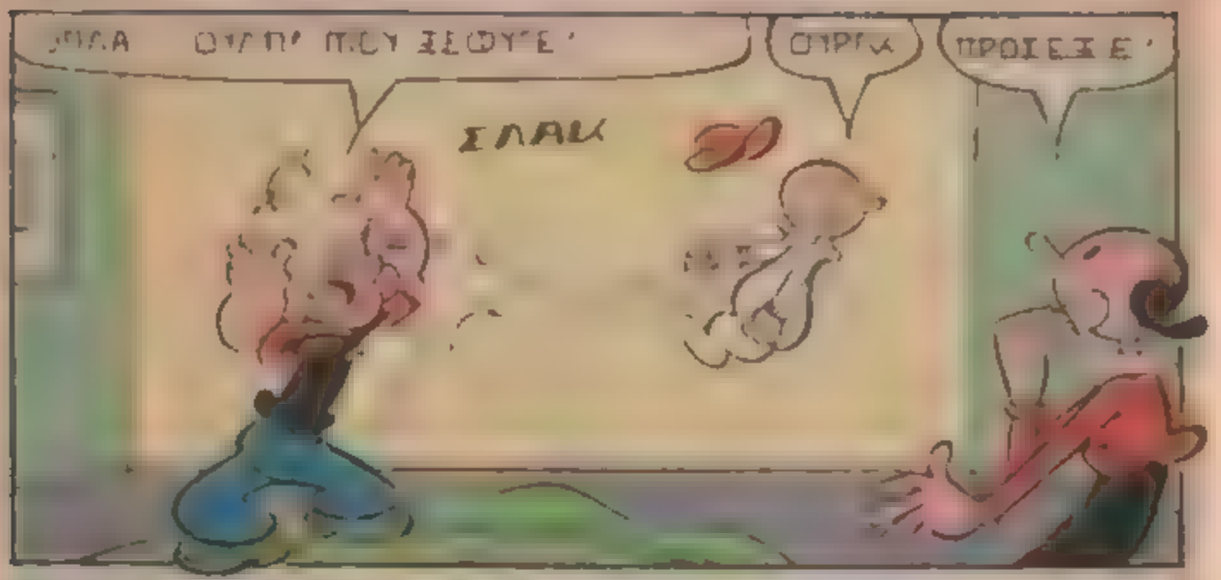

ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ' ΝΑΝΑΙ ΑΥΤΟΣ.
ΝΤΡΙΙ

ΘΕΡΑ-ΠΕΙΑ ΤΟΥ ΛΟΞΥΓΚΑ





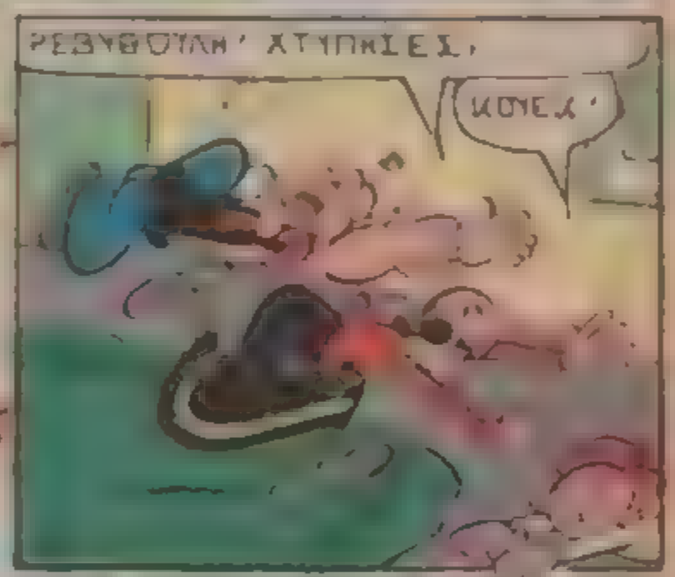
Α' ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ ΟΡΓΗΛΑ, ΣΟΥ ΣΥ-ΝΕΒΗ ΤΙΠΟΤΑ.
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΣΟΣΟΒΟ, ΕΡΧΟΜΑΙ ΑΜΕΣΩΣ!
ΑΥΤΗΝ ΑΣ ΕΛΑΒΕ ΟΠΟΙΟΣΔΗΠΟΤΕ ΔΕΝ ΣΥΜΠΑΘΕΙ ΜΕ ΤΙΣ ΓΑΡΓΑ
ΟΡΓΗΛΑ ΤΟΥ ΕΙΣΑΙ.
ΕΝΑΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΛΙΓΟΣ ΚΑΙ Σ' ΕΠΙΑΣΕ!
ΧΙΚ
ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΜΙΑ ΔΟ-ΣΥΛΙΑ!
ΠΟΛΛΕΣ ΦΟΡΕΣ ΔΟ-ΠΟΝΩ.
Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ ΕΧΕΙ ΔΟΣΥΛΙΑ!
ΠΡΑΤΤΟ ΜΕ ΟΔΗΓΕΙ ΝΑ ΦΥΓΩ.
ΧΙΚ
Α ΕΝΑ ΔΟΣΥ-ΛΙΑ, ΜΟΝΑΧΑ.
ΜΑ ΕΣΥ ΠΟΛΛΕΣ ΔΟΣΥΛΙΑ
ΤΟΤΕ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ ΑΛΛΑΖΕΙ ΠΟΛΥ
ΕΧΩΝ.
ΤΟΜΠ.
ΠΡΟΣΟΧΗ ΠΟΥ ΠΑΤΑΣ ΤΟΝ ΚΑΛΟ ΜΟΥ ΦΙΛΟ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ ΤΗΣ ΟΥΡΑΣ!
ΝΑΙ, ΜΑ ΤΟΤΕ ΤΑ ΚΑΜΝΕΙ ΑΛΛΑΤΗ!
ΑΥΤΗ Η ΕΛΙΑ ΔΕΝ ΕΧΑΝΕΙ ΤΙΠΟΤΑ. ΘΑ ΠΡΟΣΕΞΩ ΠΙΟ ΚΑΛΑ ΕΓΩ!
ΠΑΡΑΠΟΝΑ!


ΣΠΑΚ
ΟΠΡΑ
ΠΡΟΣΕΞΕ!

ΟΧΙ!
ΧΙΚ

ΔΕΝ ΤΟ ΕΛΑΒ

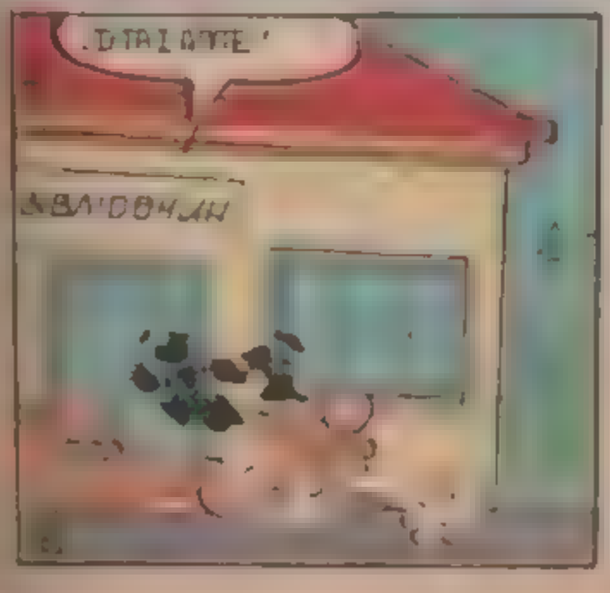
ΣΠΑΚ

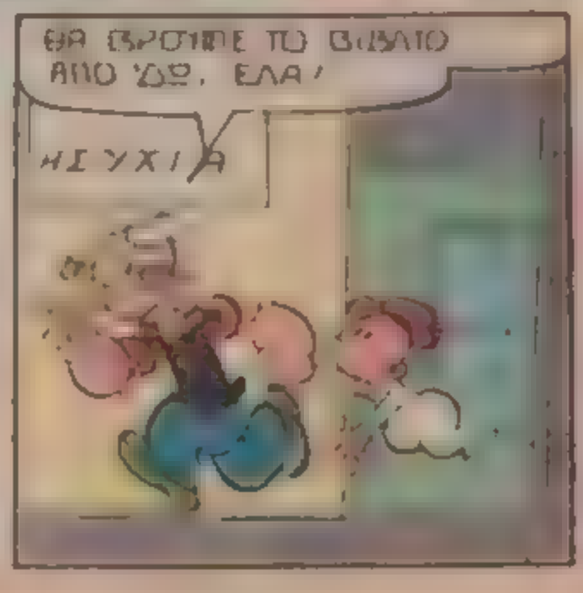

ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ, ΑΤΥΠΗΣΕΣ!
ΚΟΥΕΚ!

ΠΑΜΕ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ! ΘΑ ΤΟ ΒΡΟΥΜΕ ΣΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ!

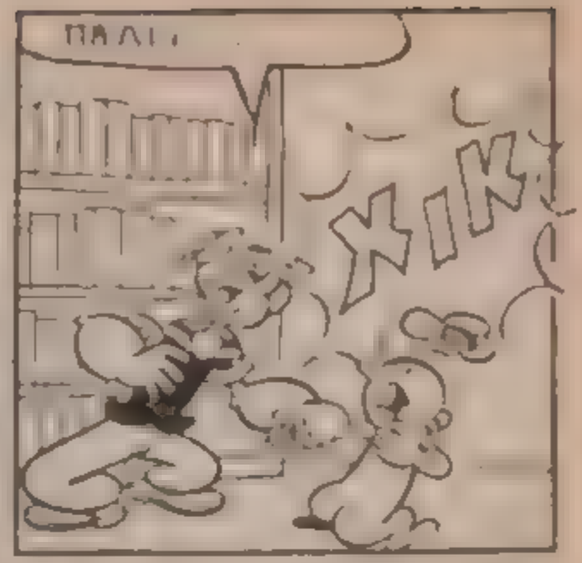
ΟΡΑΙΑ ΠΑΡΗΓΟΡΙΑ!
ΤΟΥΣ ΕΧΥΡΟΠΕΙΣ!
ΔΕΝ ΤΟ ΘΕΛΑ!

ΝΑΙ!

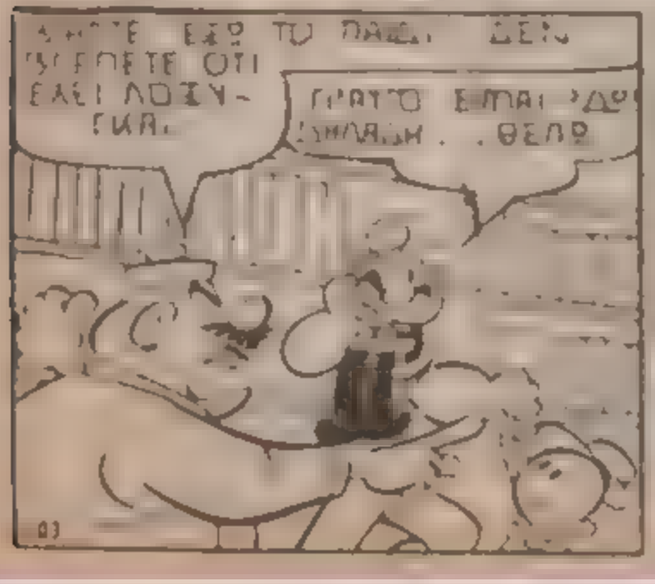

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

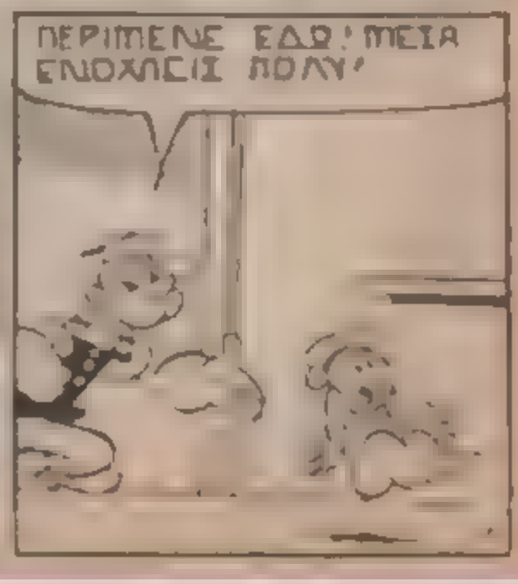

ΗΣΥΧΙΑ

Ε!,ΕΙΕΙΣ.ΜΠΑΤΕ ΠΟΤΕΡΑ! ΔΕΝ Ε ΔΑΤΕ ΤΙ ΣΕΙ Η ΤΑΜΠΕ - ΛΑ.
ΜΑΡΙΑ,ΑΥ- ΡΙΕ ΒΙΒΛΙΟ- ΦΥΛΑΡΙΕ!


ΠΑΛΙ!
ΧΙΚ!

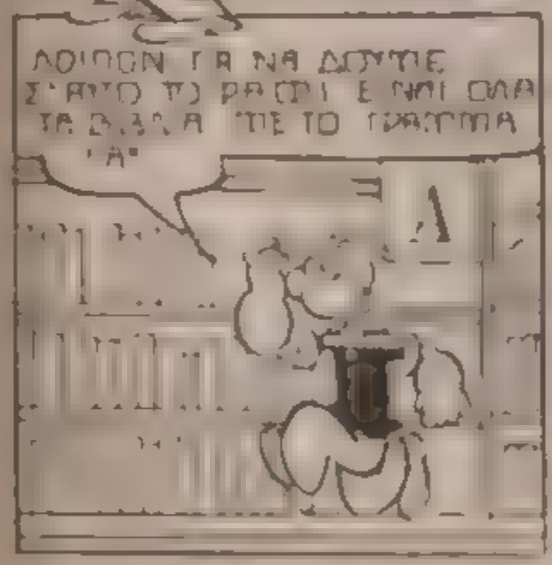
ΠΟΙΑ; ΑΔΑ- ΚΡΙΤΟΣ!
ΕΠΙ ΣΥΝΕΧΕΙΑ,ΚΥΡΙΟ!
ΜΠΑΜΠΑ!


ΔΕΝ
ΠΡΑΓΜΑ ΕΙΝΑΙ 'ΔΥ' ΣΥΛΛΑΒΗ. ΘΕΛΩ

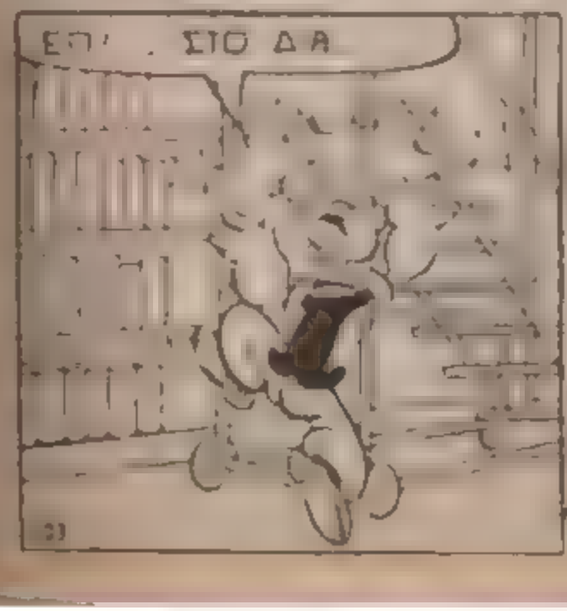

ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΕΔΩ! ΘΕΙΑ ΕΝΟΧΛΗΣΗ ΠΟΛΥ!

ΑΜΟΙΡΑ ΕΔΩ,
ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΤΕ! Ο ΤΗΜΟΣ, ΔΕΝ ΘΑ ΣΑ ΠΑΡΕΝΟΧΛΗΣΕΙ.

ΕΝΤΑΞΕΙ! ΒΡΕΙΤΕ ΤΟ ΒΙ- ΒΛΙΟ ΠΟΥ ΣΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕ ΡΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΒΓΑ- ΛΕΤΕ ΤΗΝ ΤΑ- ΜΠΕΛΑ!
ΟΧΕΥ Ο- ΚΕΥ! ΜΑΤΑΛΑ ΒΑ!

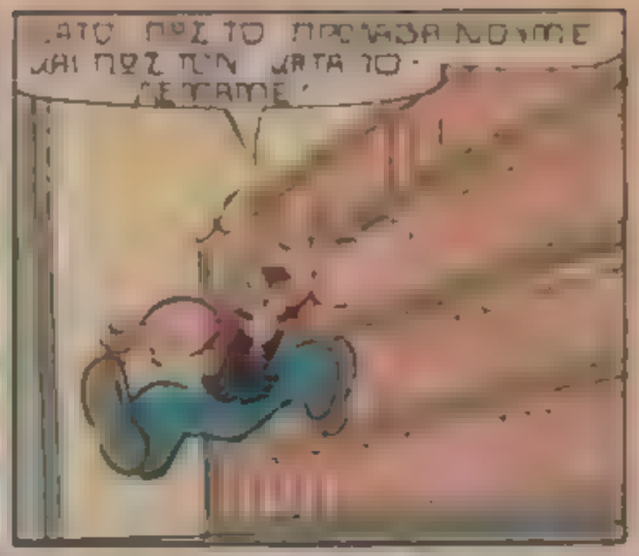

ΑΦΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΖΩΑ ΜΕ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ 'Α'
Α
α

"Β" ΤΟ "Γ" ΤΟ "Δ"


ΕΠ' . ΣΤΟ ΔΑ

ΜΑΝΙ ΕΙΣΑΙ ΒΑΣΤΑΧΤΑΧΤΗΣ ΤΕ ΝΑ ΜΑΝΕΤΕ ΟΛΟΚΛΗΡΟ!
ΔΕΝ Ε ΔΑ ΤΗ ΣΥΛΛΑΒΗ!

ΝΑ ΤΟ ΡΑΞΕΙ ΜΕ ΤΟ ΤΡΑΜ-
ΜΑ "ΛΑΒ" ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ
"ΚΟΜΠΟ ΝΟ" ΠΟΥ ΣΤΟ ΜΑ
Β Ο ΤΡΑΒΑΕΙ ΤΟ "ΛΑΒ-
ΥΡΙΝΘΑ" ΑΝΤΙ ΑΠ


ΑΤΟ ΠΟΥ ΤΟ ΠΡΟΝΑΖΑΝΟΥΜΕ
ΜΑΙ ΠΟΥ ΤΟΝ ΜΑΤΑ ΤΟ-
ΣΕΤΑΜΕ!

ΜΑ ΕΣΕΙΣ ΜΕ
ΔΟΥΛΕΥΕΤΕ. ΕΞΥ
ΠΝΑΚΑ!
ΣΥΓΝΩΜΗ!
ΕΙΔΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ
ΠΟΥ ΜΠΕΝΕΙ ΑΙ ΦΕΡΕΙ ΜΑΙ ΦΕΝΑ
ΣΤΑ ΑΠΟ ΧΑΡΑ!

ΕΝΑ ΝΑ ΤΟΝ ΜΑΝΕΤΕ ΘΩ
ΡΥΘΟ
ΜΑΣΤ!

ΣΙΤΤ' Η ΤΑΜΠΕΛΑ!
ΤΙ ΣΟΥ ΦΑΝΕ
ΒΑ ΤΟΥ
ΗΣΥΧΙΑ
10

ΑΦΟΥ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ ΣΕ ΠΑΡΑΛΑΛΙΣΙ
ΟΥΑΑΑ!
ΜΗΣΥΧ

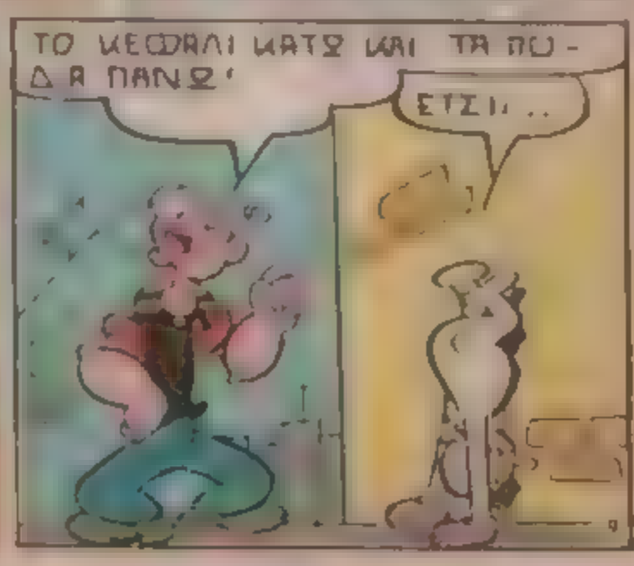
ΟΥΡΑΑ ΠΕΘΑΝΑ!
Η ΤΑΜΠΕΛΑ!
ΗΣΥΧΙΑ

ΓΙΟΥΡΓΑ!
ΕΠ!

ΟΥΑΑΑΑ!!!
ΕΠ' ΤΙ ΤΟΝ ΕΠΙΑ
ΣΕ ΤΟΝ ΒΙ-
ΒΛΙΟΘΗΚΑΡΙΟ!

ΝΑΤΟ ΕΔΩ ΛΕΕΙ ΤΡΕΙΣ
ΤΡΟΠΟΥΣ ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΤΑΠΟ-
ΛΕΠΗΘΕΙ ΤΟ ΛΟΞΥΓΚΑ!
ΘΑ Τ' ΑΝΤΙΠΡΑΨΩ!

ΠΑΜΕ! ΠΑΜΕ ΝΑ ΜΑΝΟΥ
ΜΕ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ!


ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΜΑΤΣ ΜΑΙ ΤΑ ΠΟ-
Δ Α ΠΑΝΣ!
ΕΤΣΙ!..

ΚΟΙΤΑΞΤΕ! ΕΝΑ ΜΩΡΟ ΧΡΕΜΑ-
ΣΤΗΚΕ ΑΠΟ ΨΕΙ
ΠΑΝΩ!
ΝΑ ΦΩΝΑΞΟΥ-
ΜΕ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΑ

ΙΣΩΣ ΝΑ ΤΡΟ-
ΜΑΞΕΙ ΠΟΛΥ!
ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΑΣ ΕΛΠΙΣΟΥΜΕ ΠΩΣ ΘΑ ΤΟ ΠΡΟΦΤΑΞΟΥΝ!
VF

ΚΑΗΜΕΝΟ! ΧΡΕΜΗΞΕ! ΘΑ ΣΕ
ΣΩΣΩ!

ΜΑ, ΤΙ ΨΑΝΟΥΝ ΕΔΩ, ΟΙ
ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΣ;
ΜΜΜΟΥΗ;

ΜΑ, ΑΥΤΟΙ ΤΡΕΛΛΑΘΗΚΑΝ; ΤΙ
ΘΕΛΟΥΝ ΤΩΡΑ
ΑΠΟ ΜΕΝΑ;
ΟΥΓΑΜΕ...

ΘΑ ΒΓΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΗΝ
ΠΟΡΤΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ!

ΟΥΤΕ Η ΜΕΘΟΔΟΣ ΤΟΥ ΔΟ-
ΚΤΟΡΟΥ ΕΔΩΣΕ ΑΠΟΤΕ-
ΛΕΣΜΑΤΑ!
ΧΙΚ

ΑΣ ΔΟΚΙΜΑΣΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΡΙ-
ΤΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ!

Θ'ΑΝΕΒΟΥΜΕ Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ
ΨΗΛΟ ΒΟΥΝΟ! ΕΤΣΙ ΓΡΑΦΕΙ
ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ!

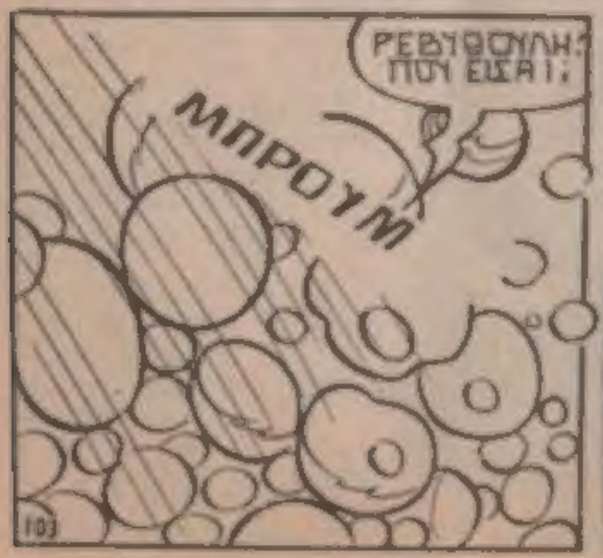
ΤΩΡΑ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΙΡΝΕΙΣ
ΒΑΘΕΙΕΣ ΑΝΑΠΝΟΗ ΝΑ ΓΕΜΙΣΟΥΝ
ΤΑ ΠΝΕΥΜΟΝΙΑ
ΣΟΥ!
ΜΜΜΟΥΗΗΗ!

ΣΝΟΦ!ΣΝΙΦ!
ΑΝΑΠΝΕΕΣ!
ΥΠΡΑΛΛΟ!

ΝΟΙΩΘΩ ΤΑ ΠΝΕΥΜΟΝΙΑ ΜΟΥ ΓΕΜΑΤΑ ΟΞΥΓΟΝΟ!
ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΙΖΟΜΑΙ ΠΩΣ ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ Ο ΛΟΞΥΓΚΑΣ ΠΕΡΑΣΕ!

ΜΠΑΛΙΣΤΑ...
ΟΧΙ!
ΧΙΚ

ΚΟΙΤΑ ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ! ΠΡΟΣΕΞΕ!
ΑΜΑΝ!


ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ! ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ;
ΜΠΡΟΥΜ

ΓΙΑΙΝΑ! ΠΡΟΦΤΑΣΑΜΕ!

ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΙ ΝΑ ΜΑΝΤΩ! ΘΑ ΣΕ ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒΙΑ!
ΧΙΚ

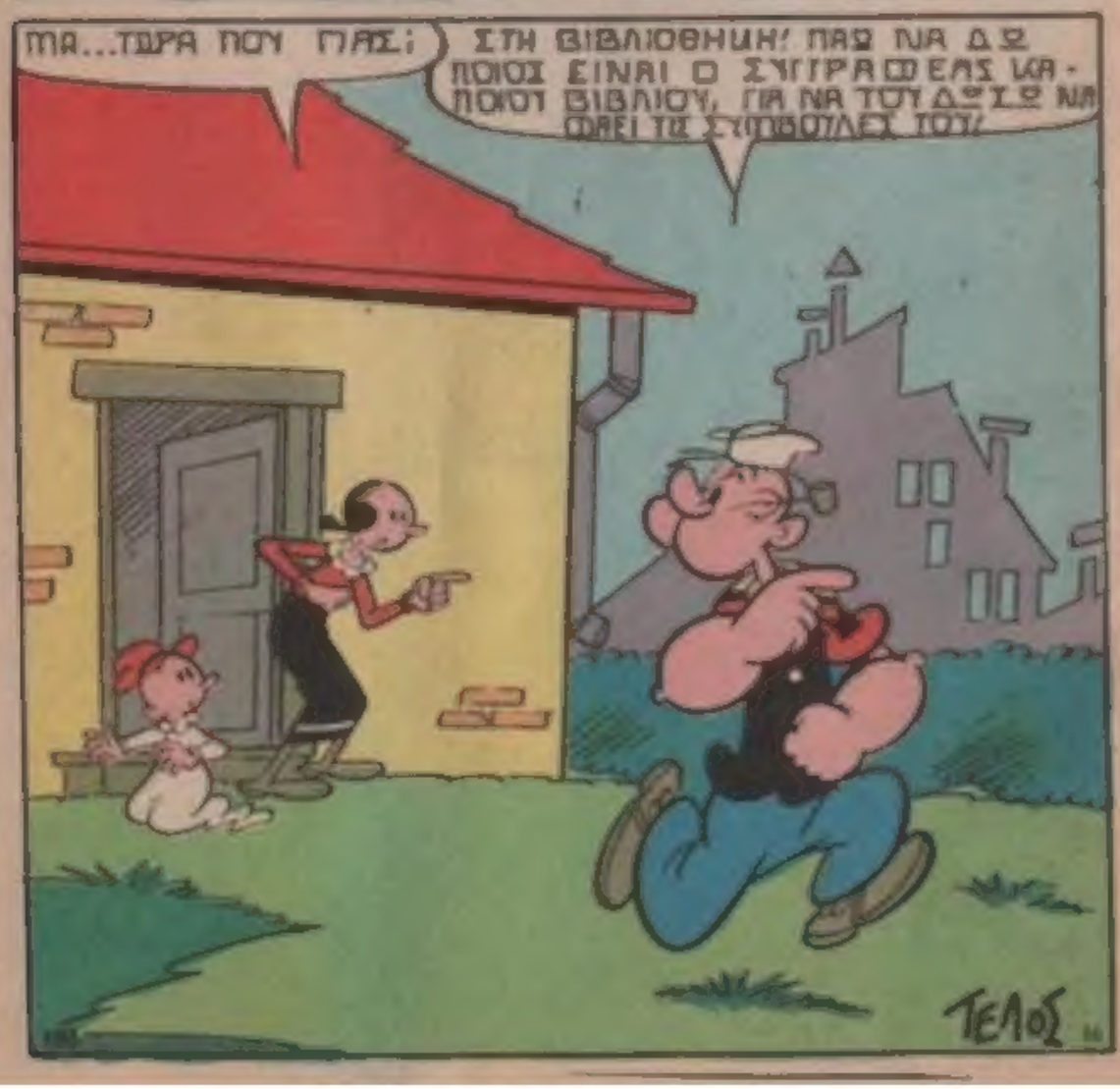
ΜΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΕΧΕΙ ΑΣΘΗΜΑ ΛΟΞΥΓΚΑ!
ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΙΕΡΑ!

ΘΑ ΠΙΕΙ ΛΙΓΟ ΝΕΡΟ! ΘΑ ΤΟΝ ΠΕΡΑΣΕΙ!
ΤΙ; ΕΙΣΑΣΕ ΣΙΓΟΥΡΗ;

ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΩ ΝΑ ΔΩ...

ΛΟΙΠΟΝ;
Ε! ΝΟΙΩΘΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ! ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΠΩΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΚΑ

ΣΥΡΡΑ! ΠΟΙΟ ΧΑΙΡΟΜΑΙ!
ΧΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΚΑΡΔΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΗ ΣΑΣ ΣΥΜΒΟΥΛΗ!
ΠΑΡΑΚΑΛΩ!



Ζητειστε τα απο
ολα τα περιπτερα

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ο... ΘΡΥΛΙΚΟΣ

ΜΠΑΓΚΣ

ΜΠΑΝΝΥ

και η παρέα του!

Σ' ΕΝΑ ΝΕΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ